



II cançó a Mahalta

“Com una aigua tranquil·la”

Per a veu (baix) i piano
Para voz (bajo) y piano
For voice (bass) and piano

Josep M. Pladevall (1956)

Sobre un poema de Màrius Torres (1910-1942)

ISMN: 979-0-805439-63-1

1a edició en pdf: desembre 2020

QC1002P

© Josep Maria Pladevall
© Digital Sheet Music, S.L.
email: info@notesincloud.com
www.dinsic.com

Quaderns de cançó 10:
Cançons a Mahalta
Cicle de cançons sobre un poema de
Màrius Torres per a baix i piano

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

La reproducción total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento, incluyendo la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante el alquiler o el préstamo, quedan rigurosamente prohibidas sin la autorización escrita del editor o entidad autorizada y estarán sometidas a las sanciones establecidas por la ley.

All rights reserved. No part of this score may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Publisher.



II Cançó a Mahalta

“Com una aigua tranquil·la”

Música de Josep Maria Pladevall (1956)

Poema de Màrius Torres (1910-1942)

Molto adagio e calmo ♩ = 54

p

Com u - na ai - gua tran-

p

6 *p*

quil- la re-flec - teix, cap al tard, els nú-vols, els cig-nes

Poco meno mosso

11 *pp* *p*

i els sau - les, jo veig pas - sar pel llac pro-

15 *poco riten.* **Primo tempo** *p* *amb delicadesa*

fund del teu es - guard l'om - bra de les

poco riten. *pp* *p*