Jordi Domènech

'Nem a endreçar les golfes!

Àlbum per a piano
Peces progressives per a Grau Elemental

‘Nem a endreçar les golfes!

1a edició: octubre 2009
© Jordi Domènech

© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.
Santa Anna. 10, E 3a - 08002 Barcelona

Disseny coberta: Lluïsa Jover

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: Service Point
Pau Casals, 161-163
08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Dipòsit legal: B-41149-09

ISMN: 979-0-69210-629-6

La reproducció total o parcial d’aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d’exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l’autorització escrita de l’editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.
Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona
Tel. 00 34-93.318.06.05 - Fax 00 34-93.412.05.01
e-mail: dinsic@dinsic.com
www.dinsic.com - www.dinsic.es - www.dinsic.cat

DINSIC
Publicacions Musicals

ÍNDEX DE LES CANÇONS

Introducció: tot és a les fosques 7
1. La farmaciola 7
2. Les campanes 8
3. Endevinalla 9
4. Habitants de les golfes: el grill 10
5. El paraigües 10
6. El *burrico* tossut 11
7. Postal de Frankfurt. Dansa antiga alemanya 11
8. L'abella borratxa 12
9. La sínia 13
10. L'esquirol 14
11. La màquina 14
12. El llitet. Cançó de bressol 15
13. La bicicleta 16
15. La peixera, seca. Cançó aquàtica 17
14. L'iman 17
16. Els patins 18
17. L'ombra seguidora 19
18. Auxili, que les mans se'm nuen! El puzle 20
19. El secret dels pares: el cistell de roba *hippy* 21
20. El trenet 21
21. La nau galàctica 22
22. L'últim sospir del rellotge 23
23. El cistell de cols: deuen ser les cols d'en Patufet? 24
24. Mirall burleta 25
25. La postal de Puerto Rico 26
26. El cotxet de nina 26
27. La gallina francesa 27
28. El ratolí 28
29. El titella rus. Dansa cosaca 29
30. El condol. Donant el condol a la veïna, em va agafar un atac de riure! 30
31. Fotos antigues: tirant pedres al riu 31
32. La ballarina i el soldat 32
33. El fantasma de les cadenes 34

Fotocopiar les partitures és il·legal

"'Nem a endreçar les golfes" és, a primera vista, un àlbum per a piano de Grau Elemental amb peces de dificultat creixent. D'una banda, vol ser una imitació —salvant totes les distàncies, que són moltes— de l'Àlbum per a la joventut de Schumann, on els alumnes van trobant peces que, tècnicament i musical, els fan créixer al llarg dels primers anys de l'estudi del piano. D'altra banda, aquestes "golfes" poden ser interpretades de manera transversal, és a dir, en un mateix concert per alumnes de diferent nivell, de manera que els més petits poden sentir tocar els més grans i, alhora, tots estan units per un mateix argument: la descoberta del que podríem trobar en unes golfes mal endreçades i habitades per una gran varietat d'animals i artefactes. Aprofundint en aquesta idea, vull animar tothom a plantejar la interpretació de l'àlbum no només com a concert, sinó també com a espectacle amb una mínima acció escènica. La introducció pot ser l'entrada dels nostres artistes, amb lots, a la sala a les fosques.; Abans de tocar les peces, els nens poden il·luminar algun objecte de l'escenari que evoqui el que hauran de tocar, o bé el poden treure d'una caixa o bé es pot projectar a la paret mitjançant un sistema audiovisual, com ara diapositives.

Com podeu veure, amb una mica d'imaginació podeu fer que el concert esdevingui, a part d'un recull de peces, un espectacle on els músics, a més, poden interactuar amb objectes o, fins i tot, programar alguna sessió amb algun fotògraf i junts, fotògraf i músics, organitzar les imatges del concert.

Salut i bon concert!

Jordi Domènech, novembre de 2009

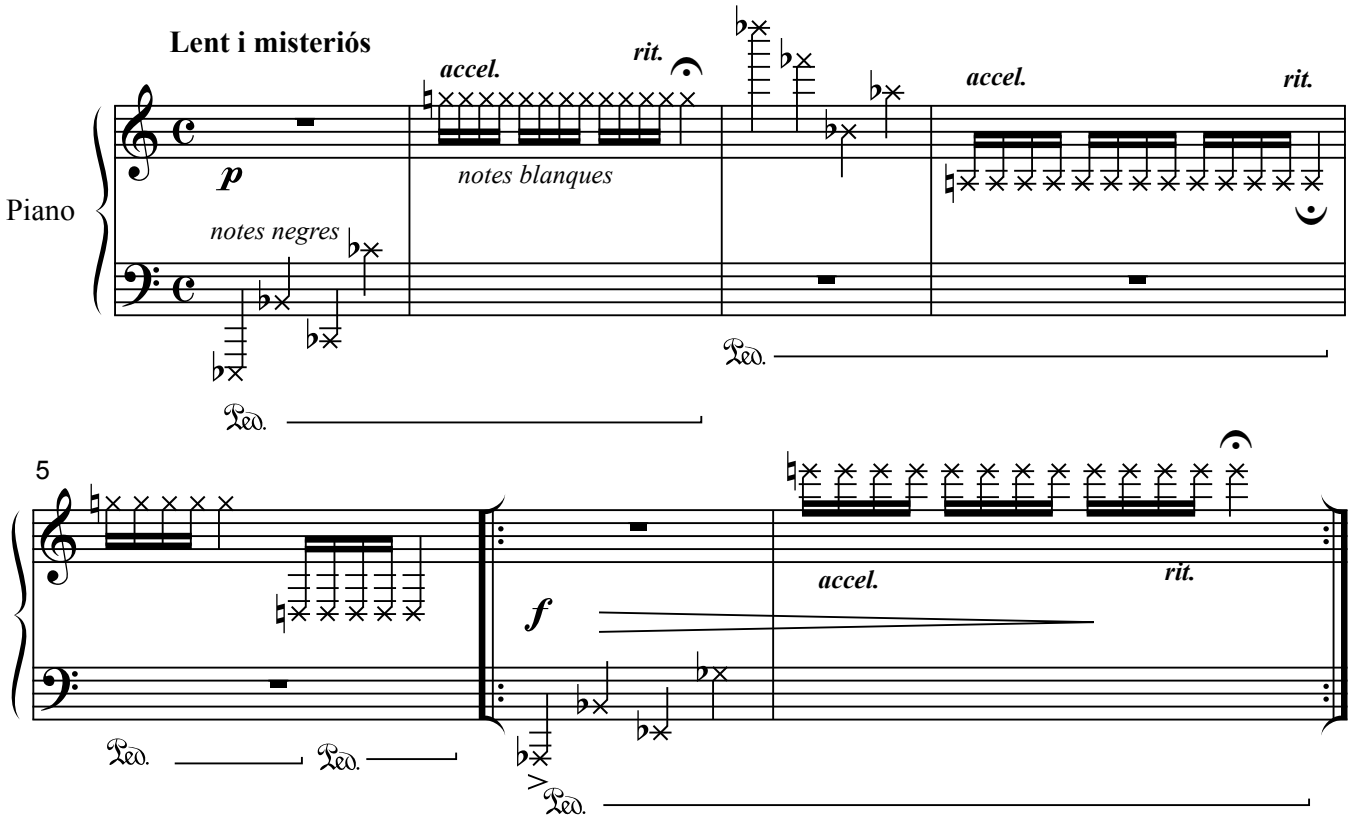
Fotocopiar les partitures és il·legal

‘Nem a endreçar les golfes!

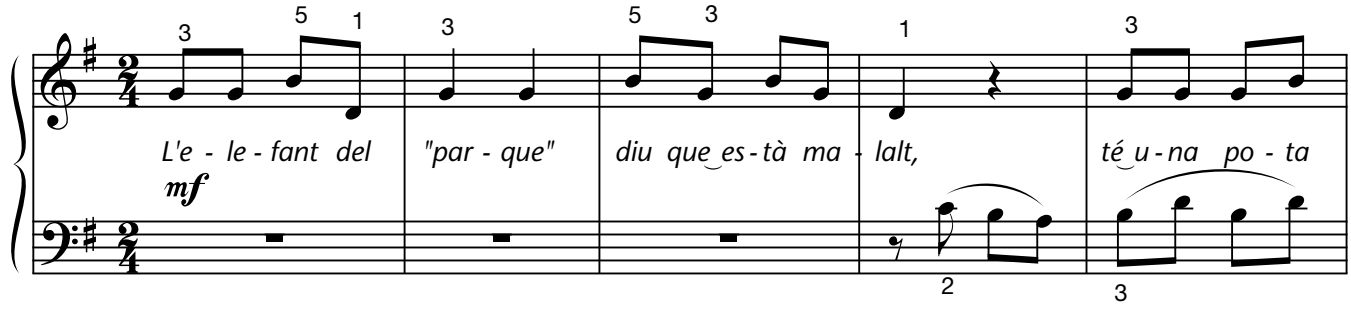
Àlbum dedicat a la Mª. Alba Boada i als alumnes del Conservatori de Música de Vic

Introducció:

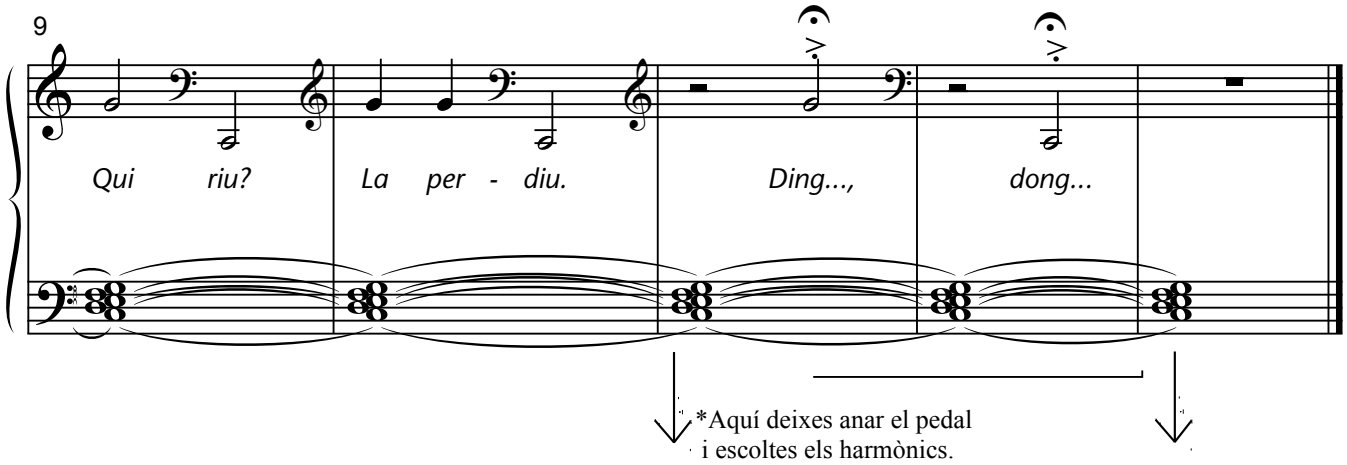
Tot és a les fosques



1.La farmaciola



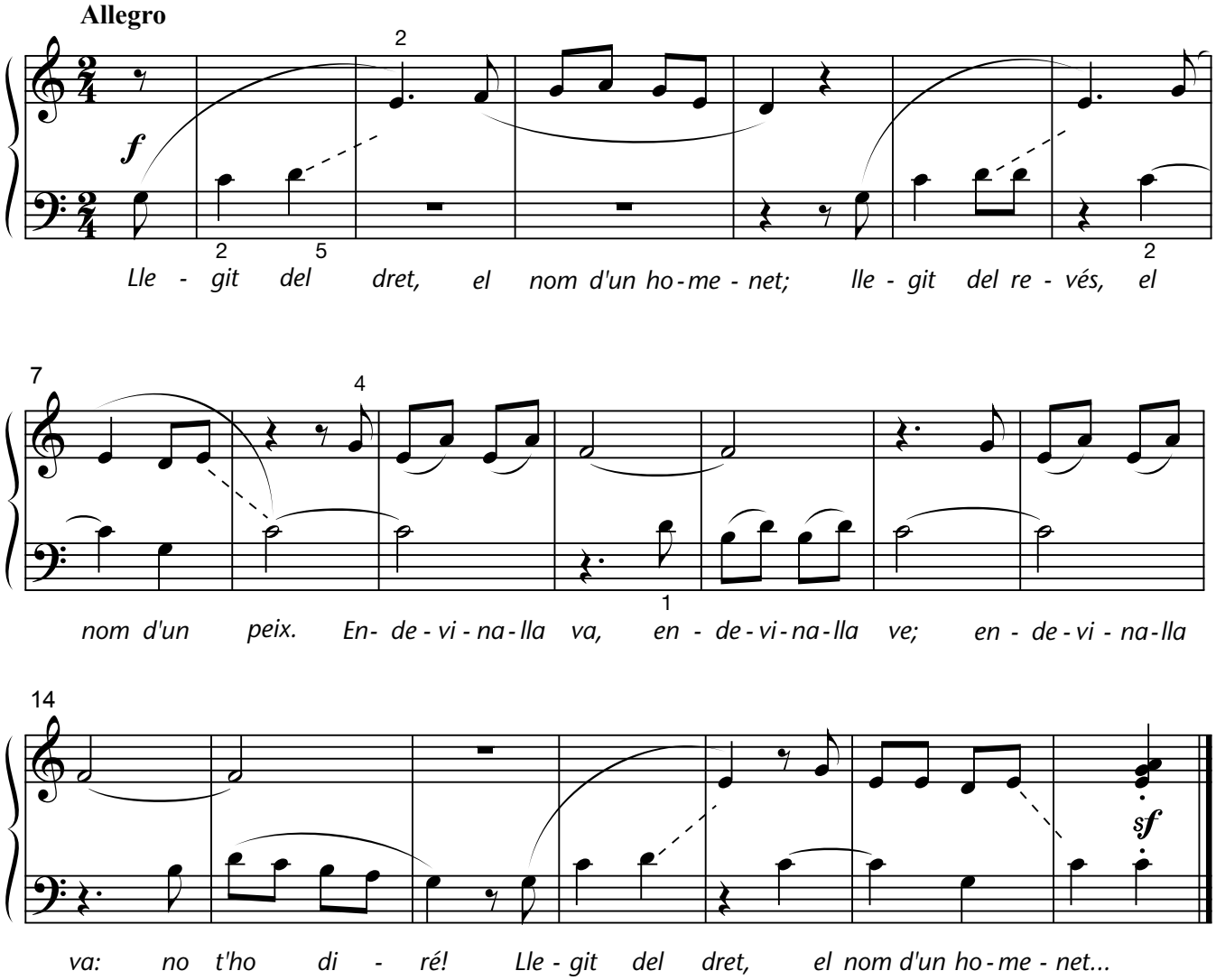
Fotocopiar les partitures és il·legal



(També ho pots fer al revés: notes tingudes a la mà dreta, salts de cangur a l'esquerra.
I també amb altres notes: sol-la-si-do-re com a notes tingudes; re-sol a la melodia)

3.Endevinalla

Fotocopiar les partitures és il·legal

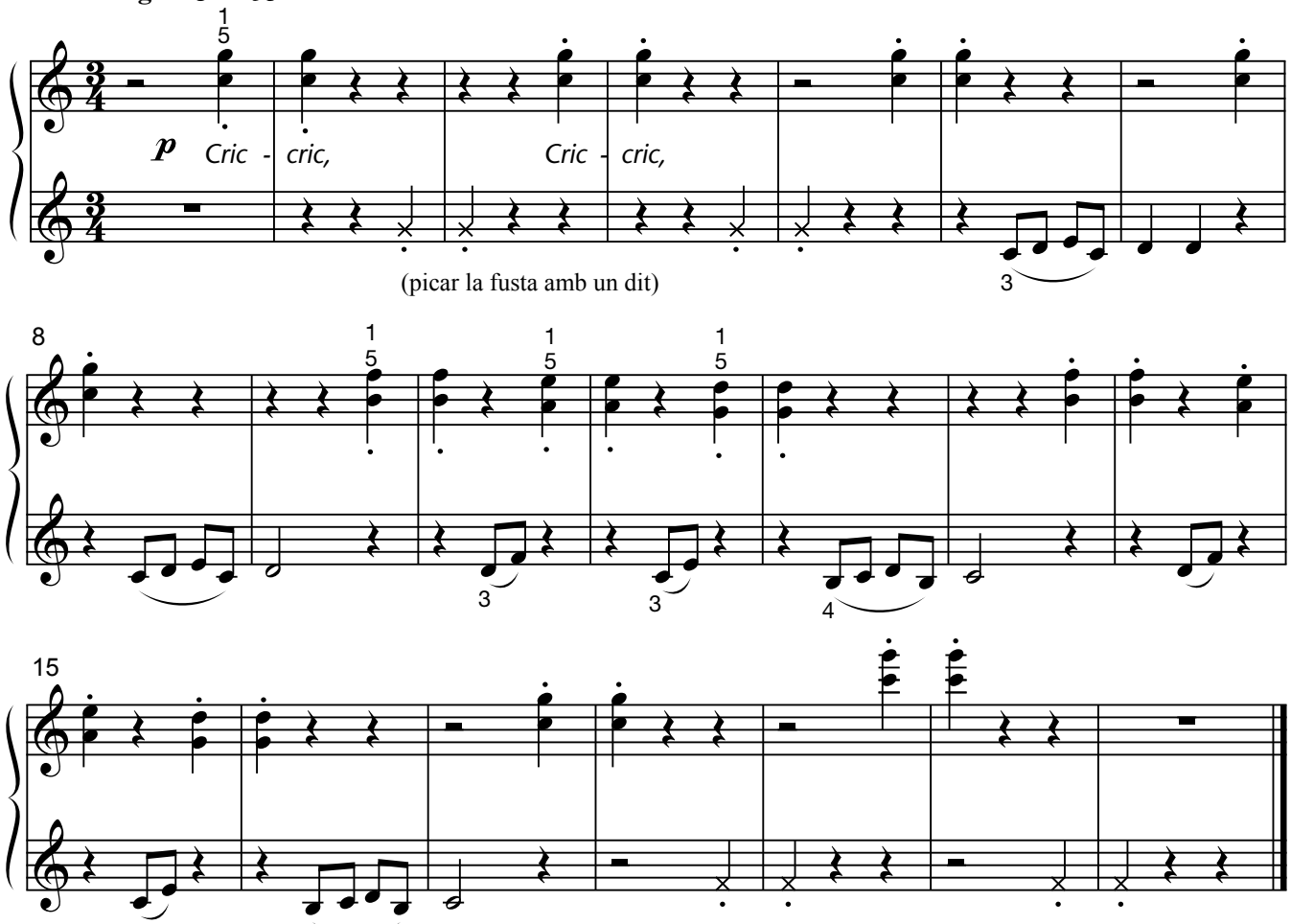


4.El grill

(Si vols, pots col·locar la banqueta més cap a la dreta i tocar una 8va. més alta)

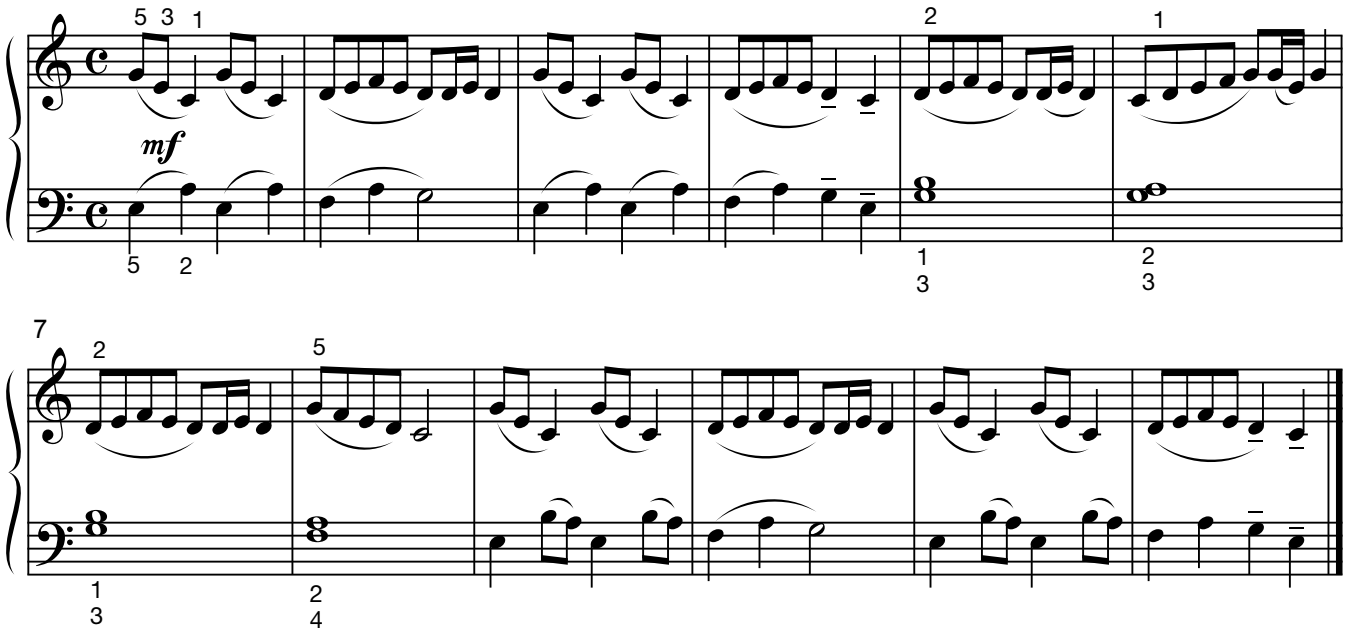
aguda)

Allegro ♩. = 63



5.El paraigües

Moderato ♩ = 92

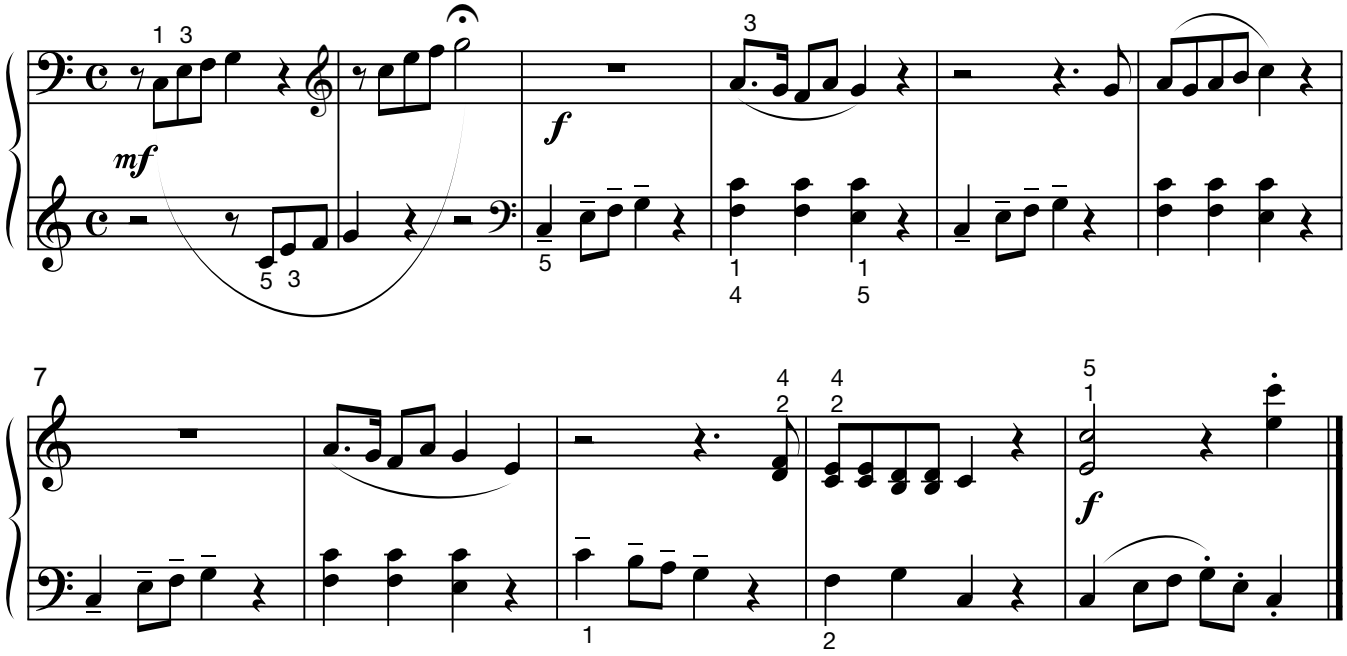


Fotocopiar les partitures és il·legal

10. L'esquirol

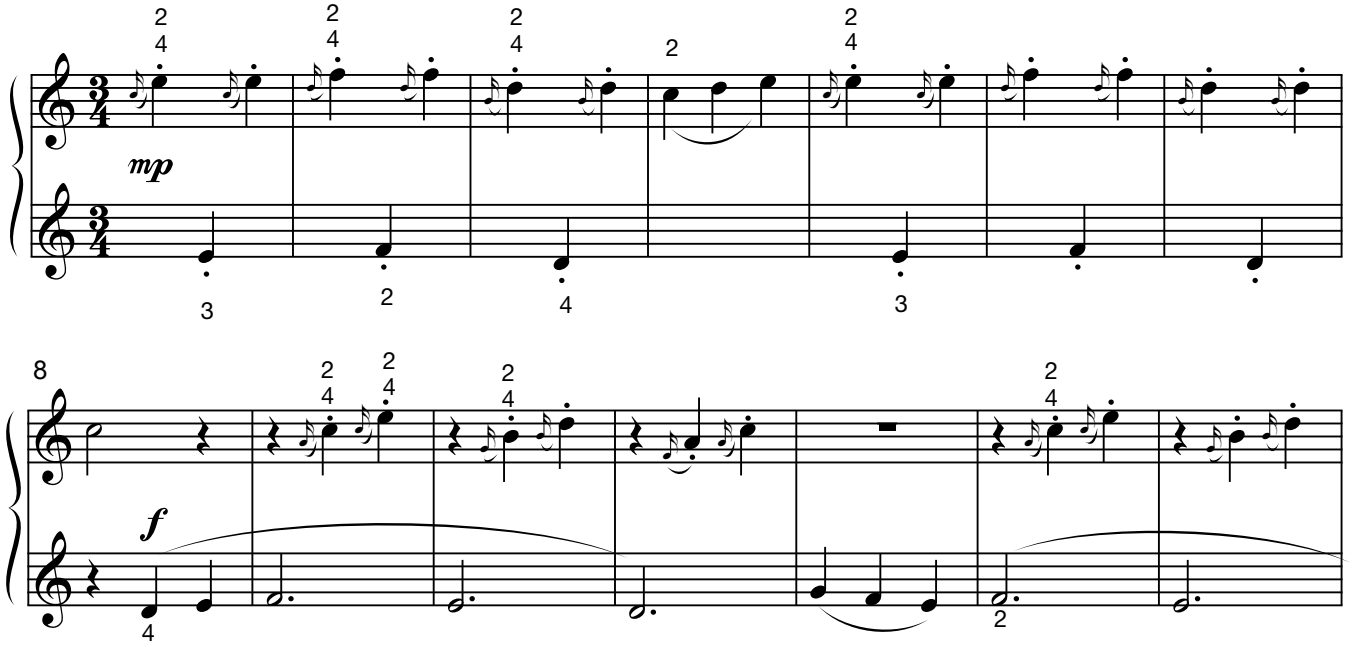
-Plim, plim, plim, plim...salta l'esquirol!-

Allegro una mica pesant ♩ = *100*

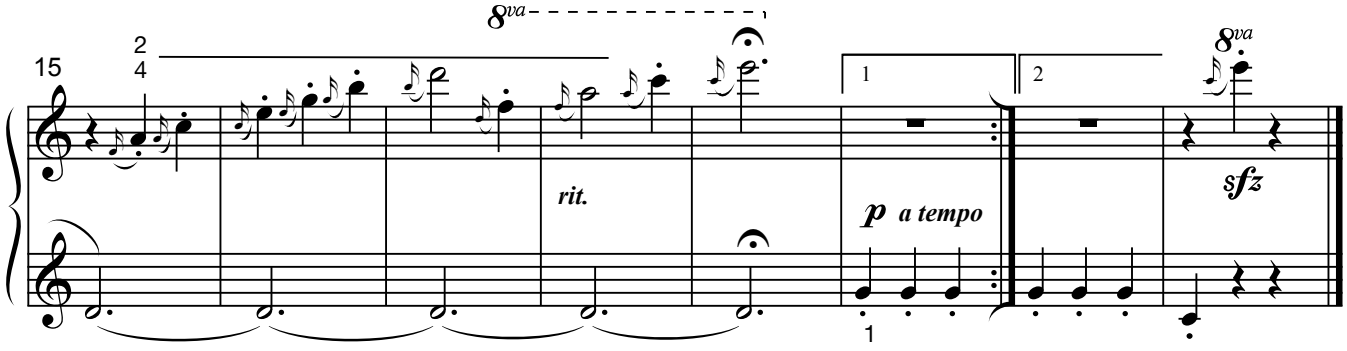


11. La màquina de fer crispetes

Andante saltiró 𝅗𝅥. = *72*

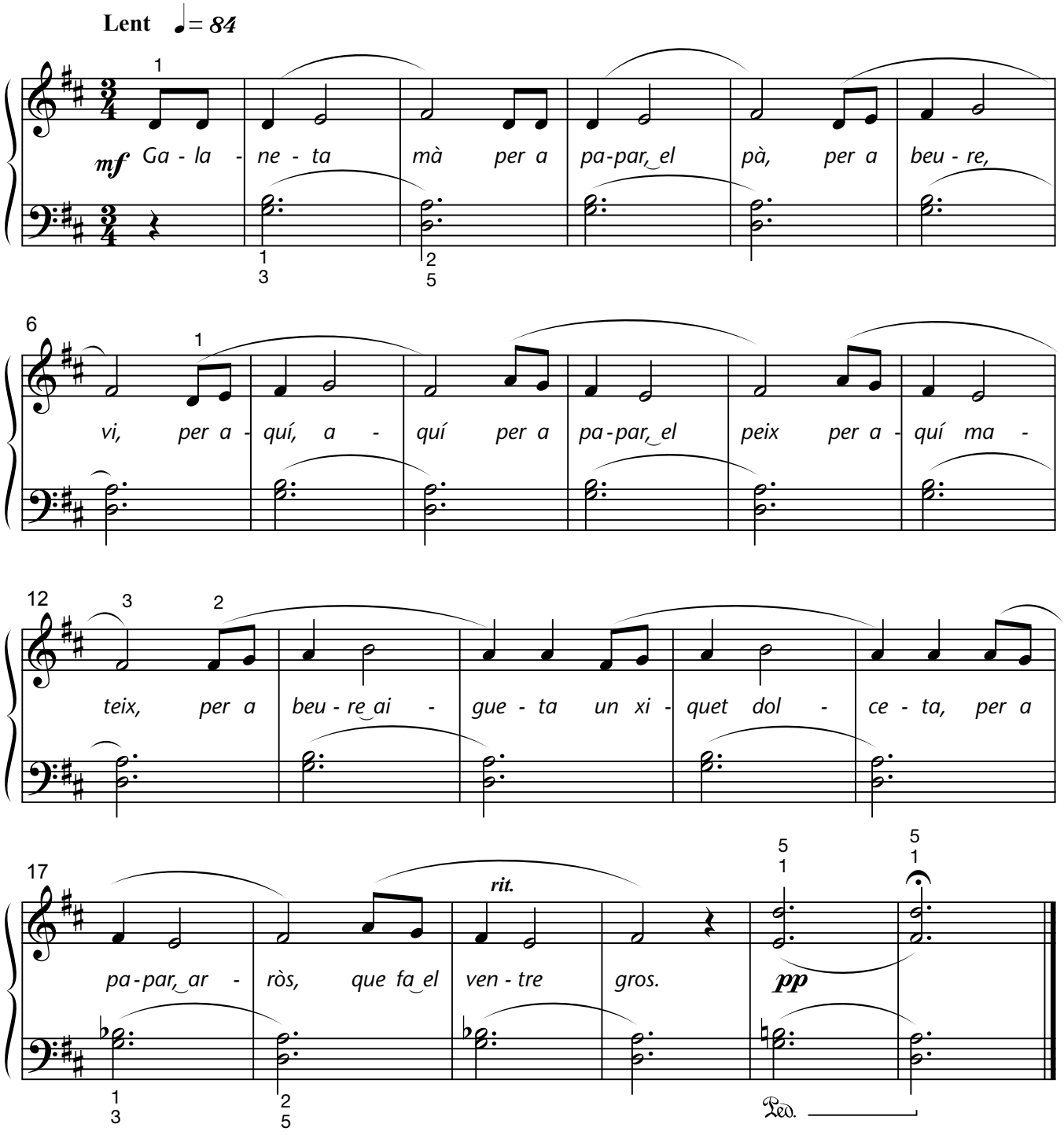


Fotocopiar les partitures és il·legal



12.El llitet

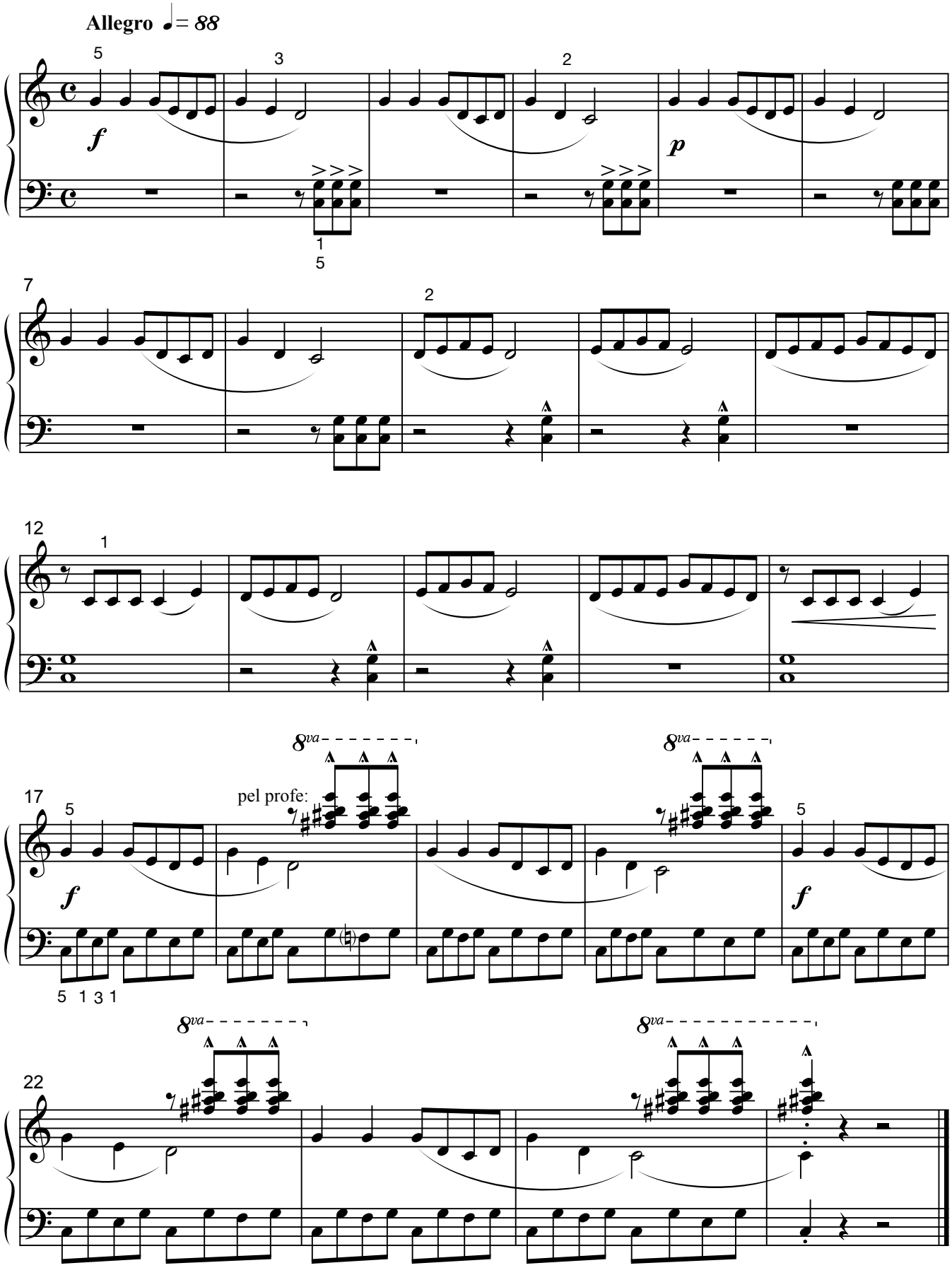
-Cançó de bressol-



Fotocopiar les partitures és il·legal

13.La bicicleta

-Cançó de pedalar-

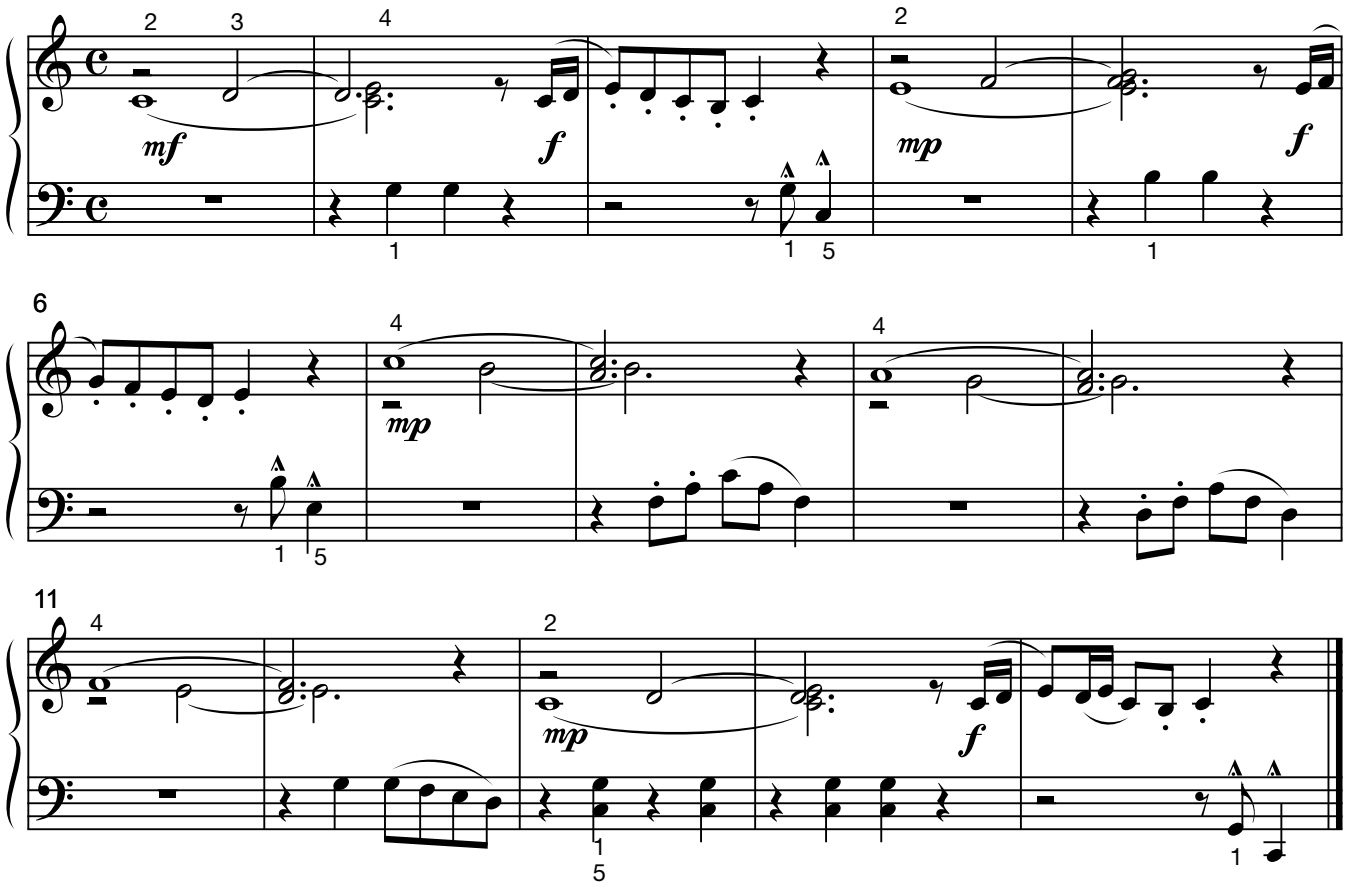


Fotocopiar les partitures és il·legal

14.L'iman

-Els dits se m'engantxen...-

Allegro ♩= *112*

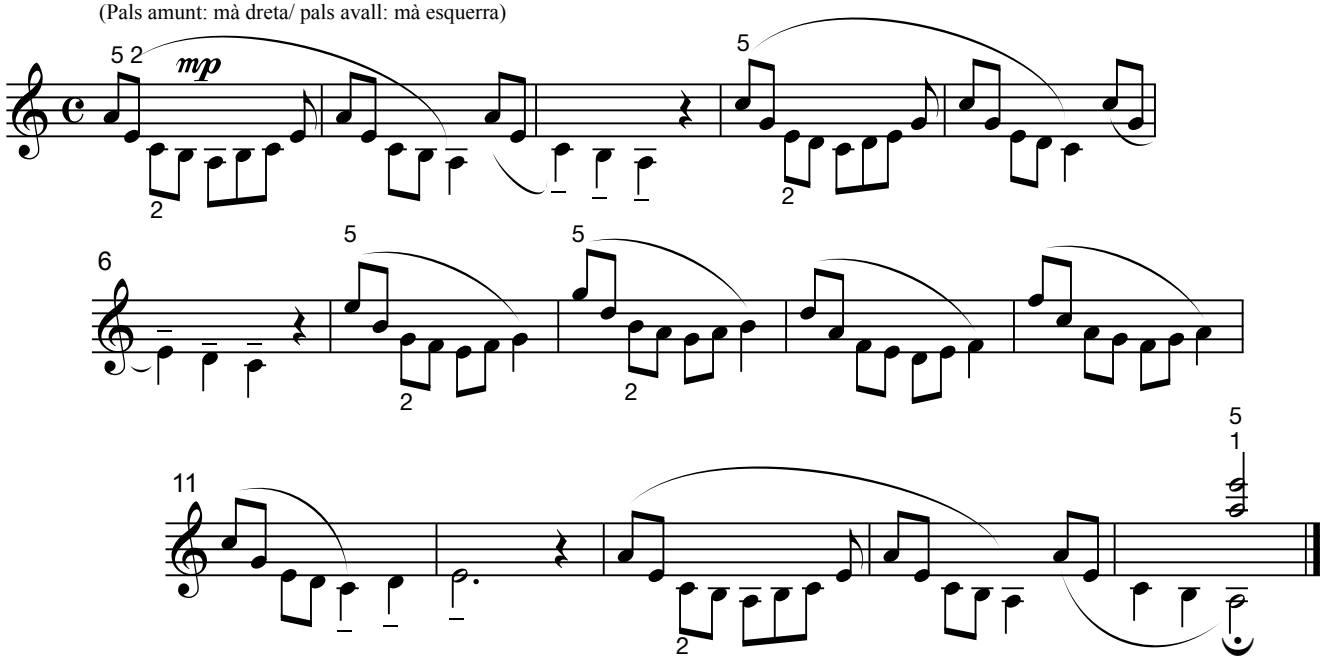


15.La peixera, seca ca

-Cançó d'onades-

Andante 𝅗𝅥.= *66*

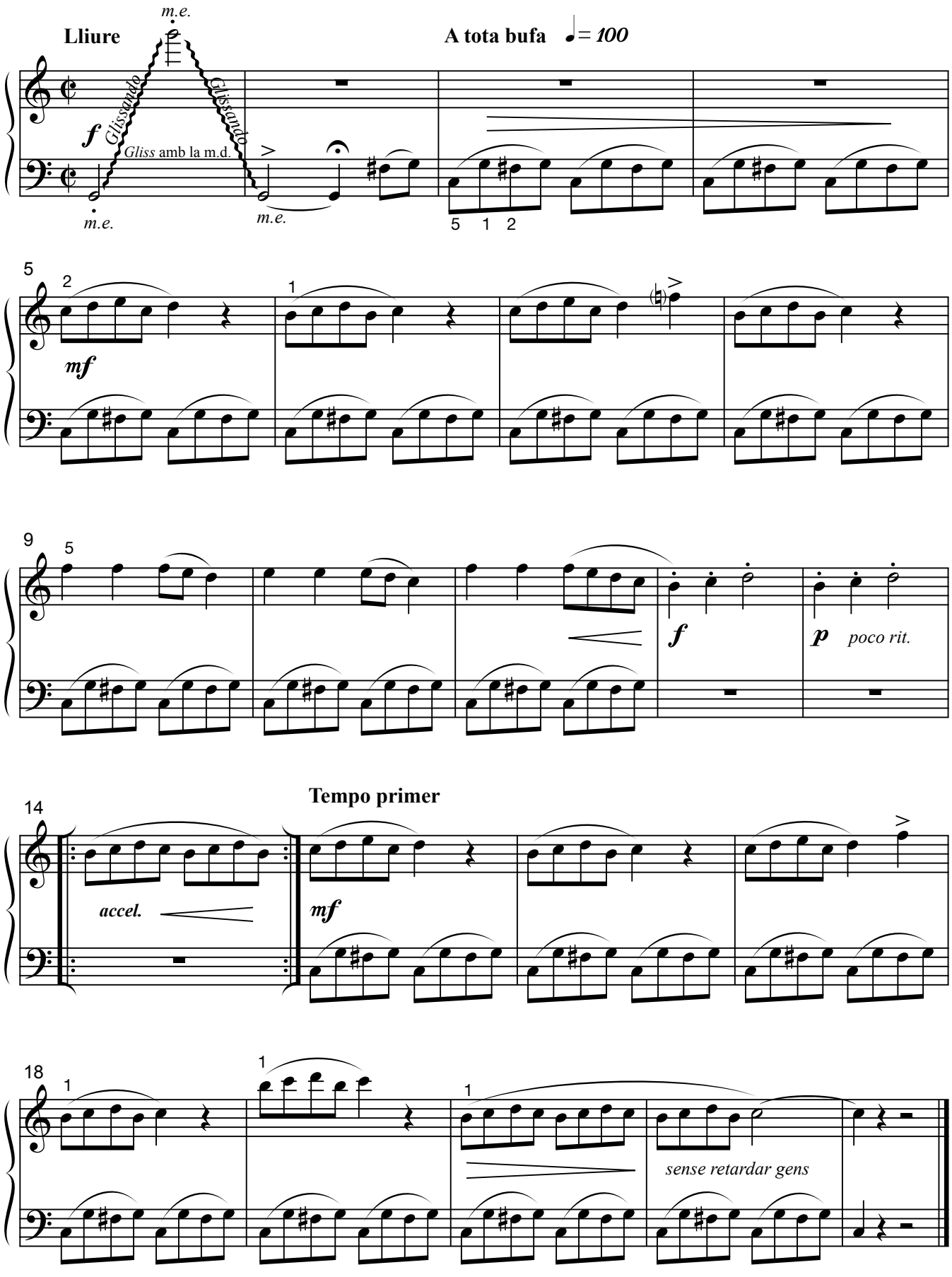
(Pals amunt: mà dreta/ pals avall: mà esquerra)



Fotocopiar les partitures és il·legal

16. Els patins

-Cançó de patinar-

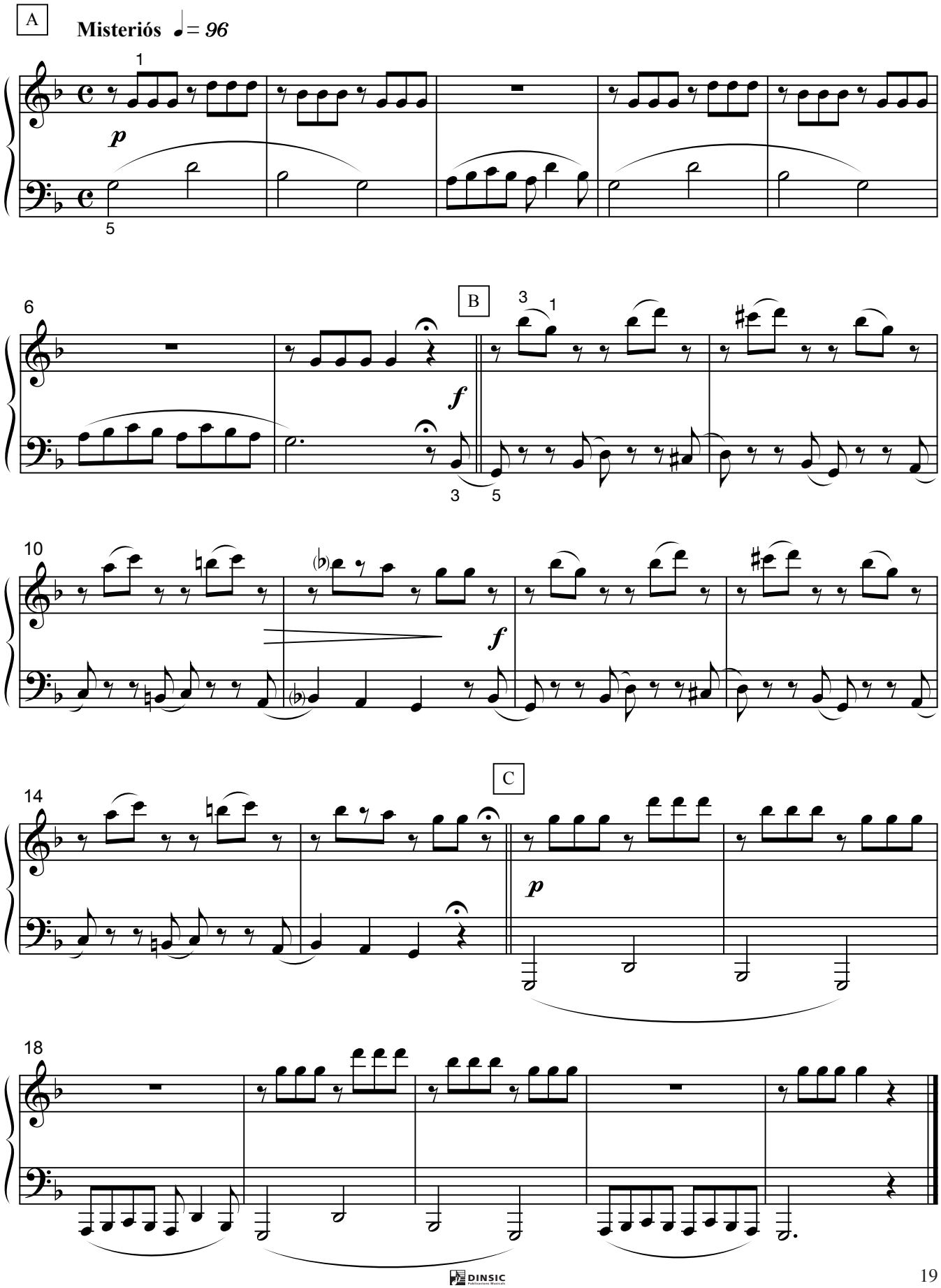


Fotocopiar les partitures és il·legal

17.L'ombra seguidora

–Pels que tenen els braços llargs...–

A cada estrofa -A,B i C- els braços es separen una octava

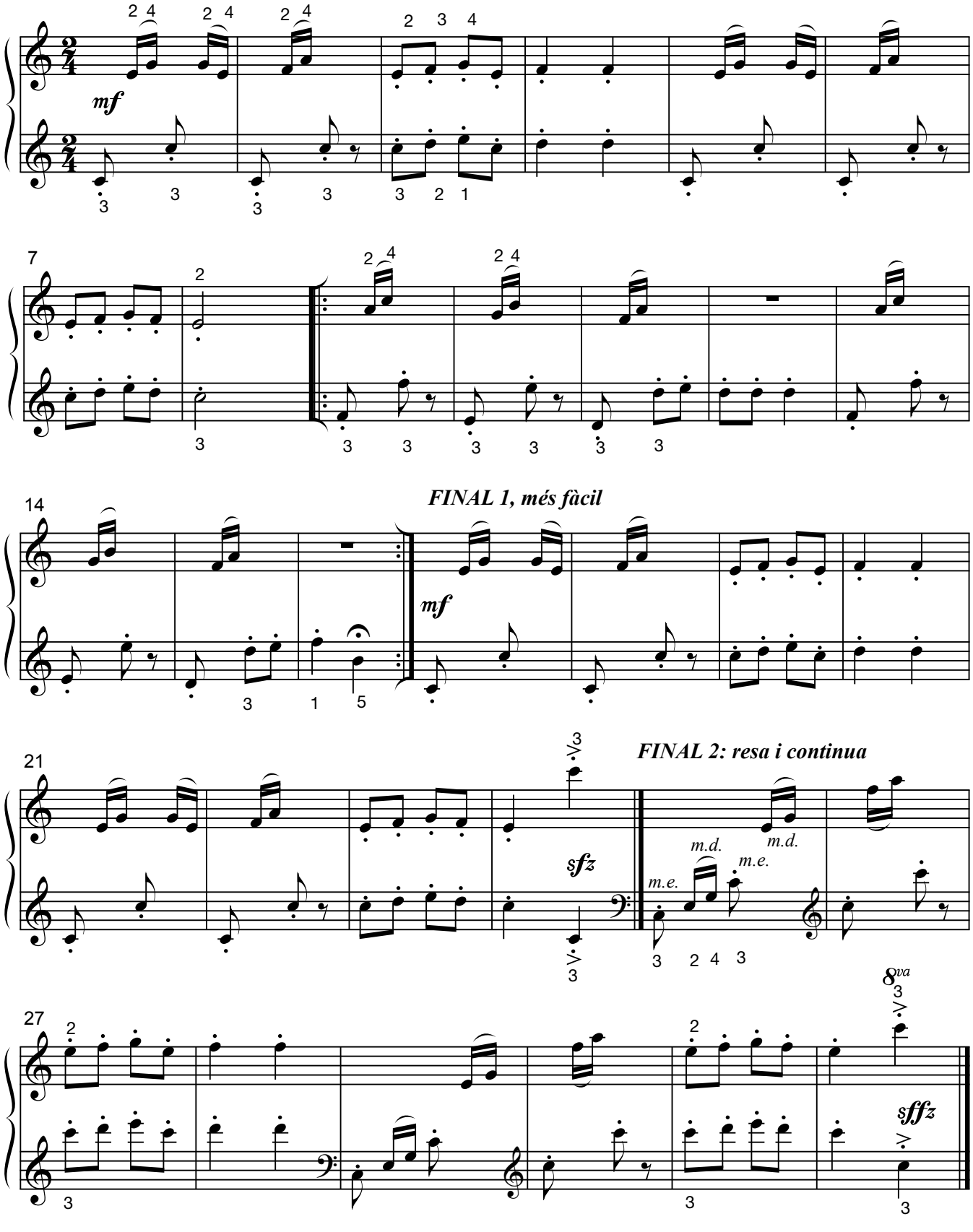


Fotocopiar les partitures és il·legal

18.El puzle

-Auxili, que les mans se'm nuen!!-

Allegro ♩= *100*

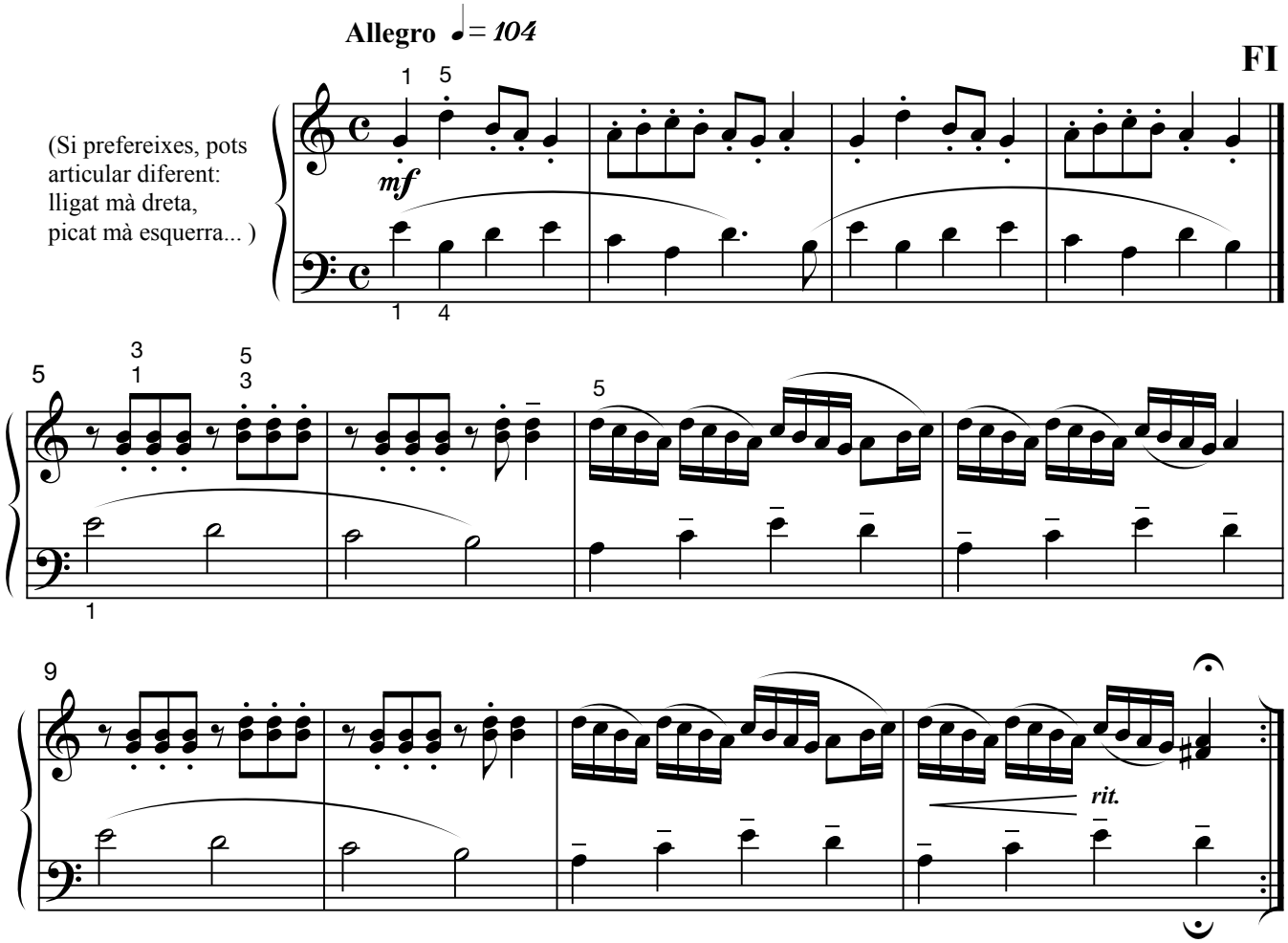


Fotocopiar les partitures és il·legal

DINSIC

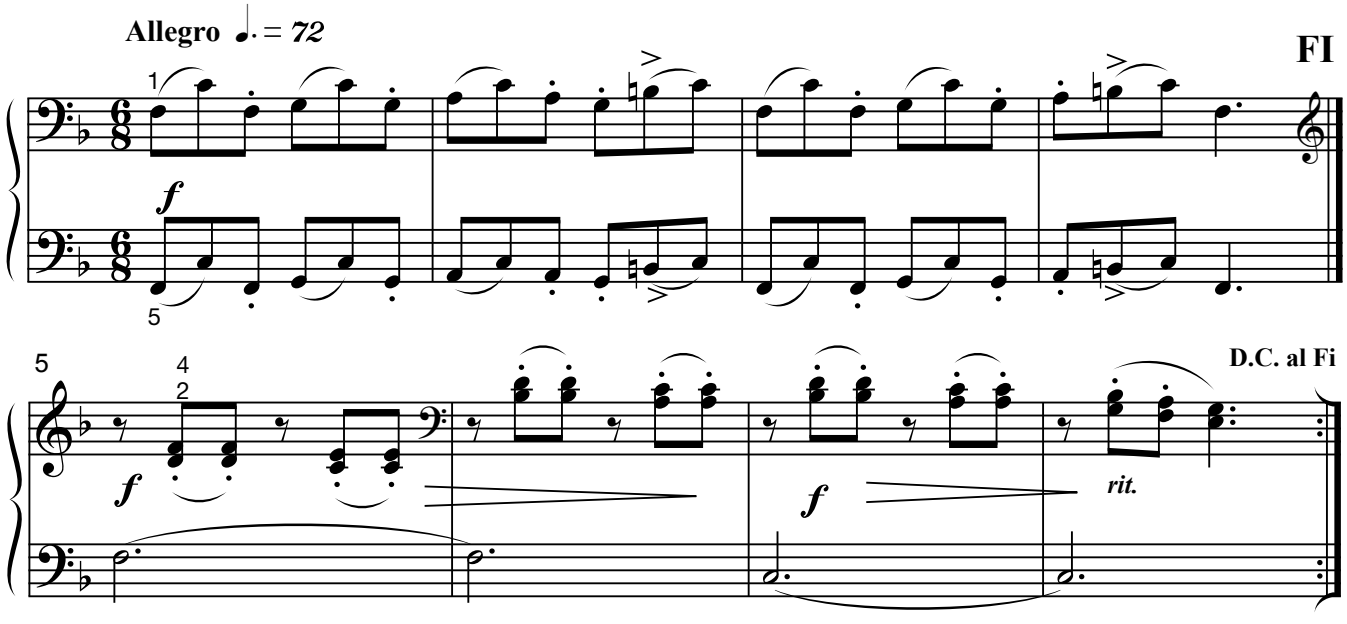
19. El secret dels pares

-(El cistell de roba *hippy*)-



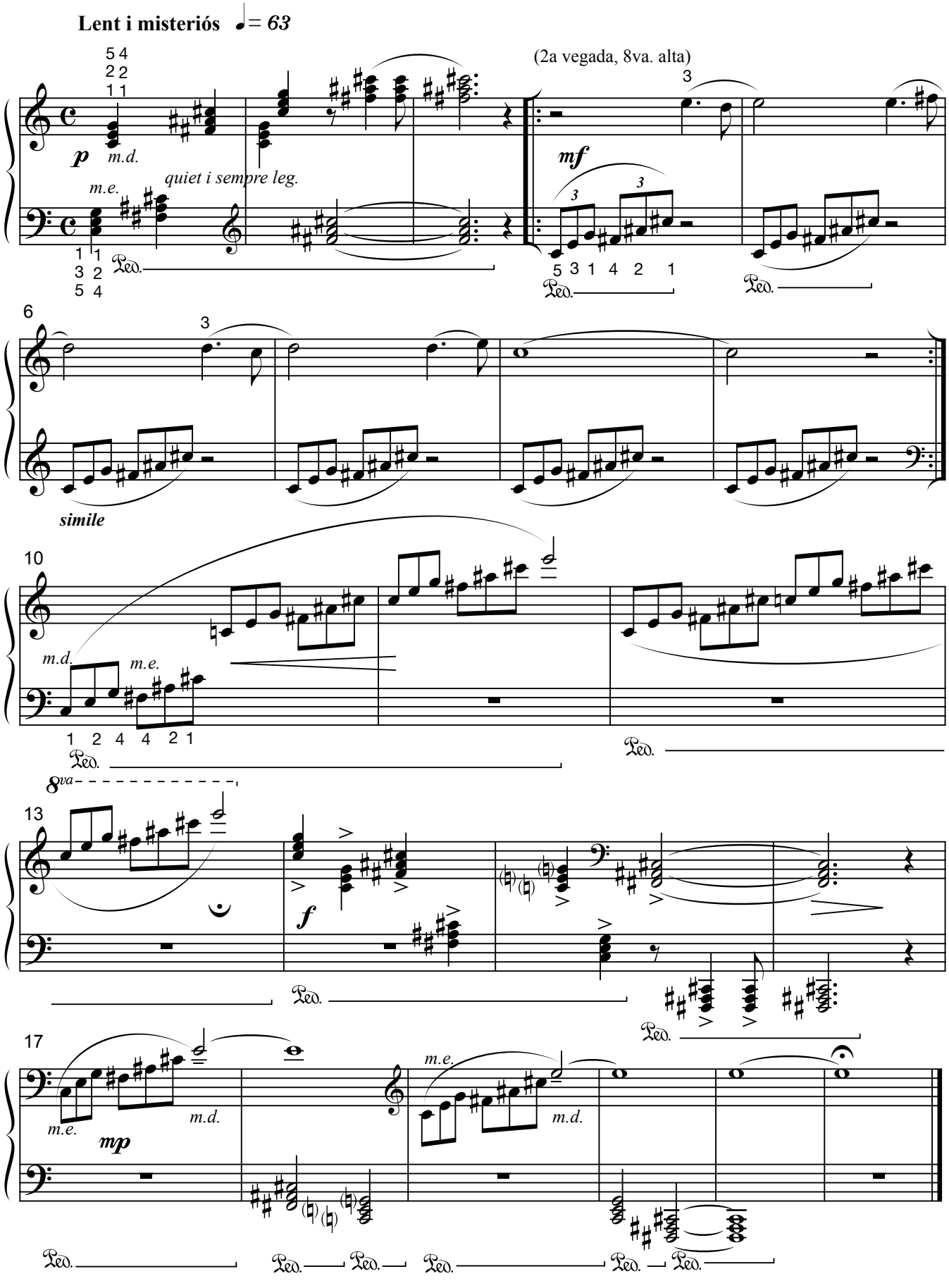
20. El trenet

-Cançó d'anar en paral·lel...com les vies-



Fotocopiar les partitures és il·legal

21. La nau galàctica

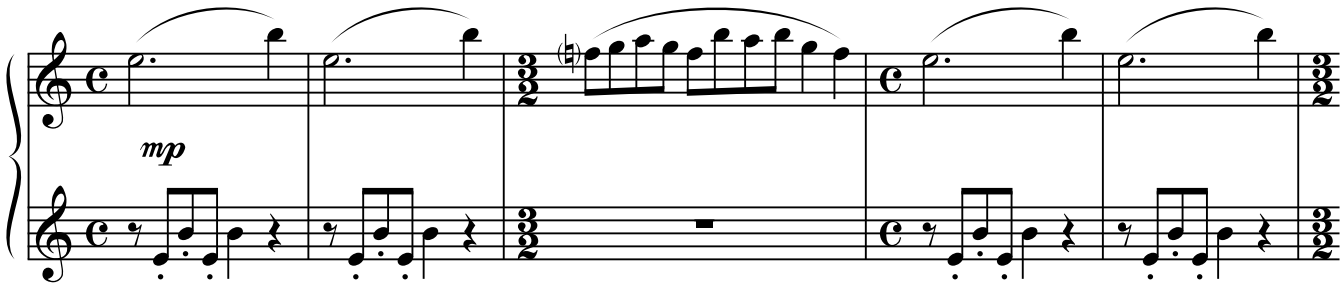


Fotocopiar les partitures és il·legal

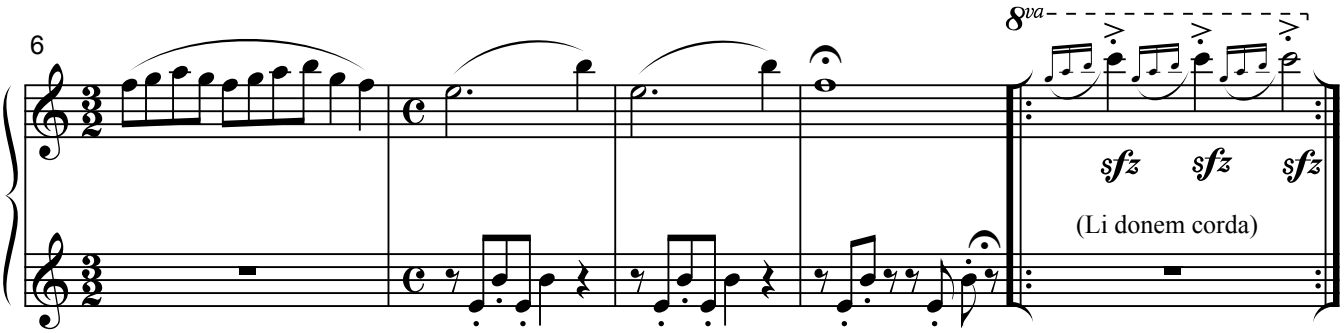
22. L'últim sospir del rellotge

Lent ♩= 60

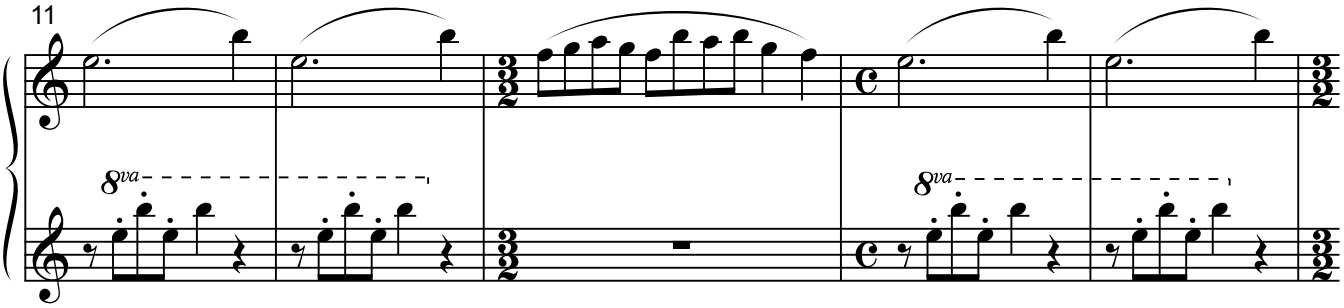
(Posa la banqueta davant del do4)

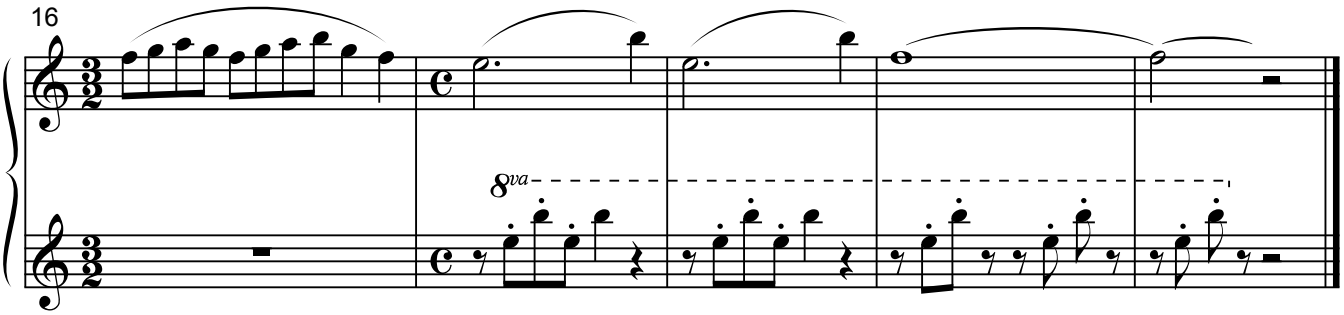


Amb empenta



Tempo primer





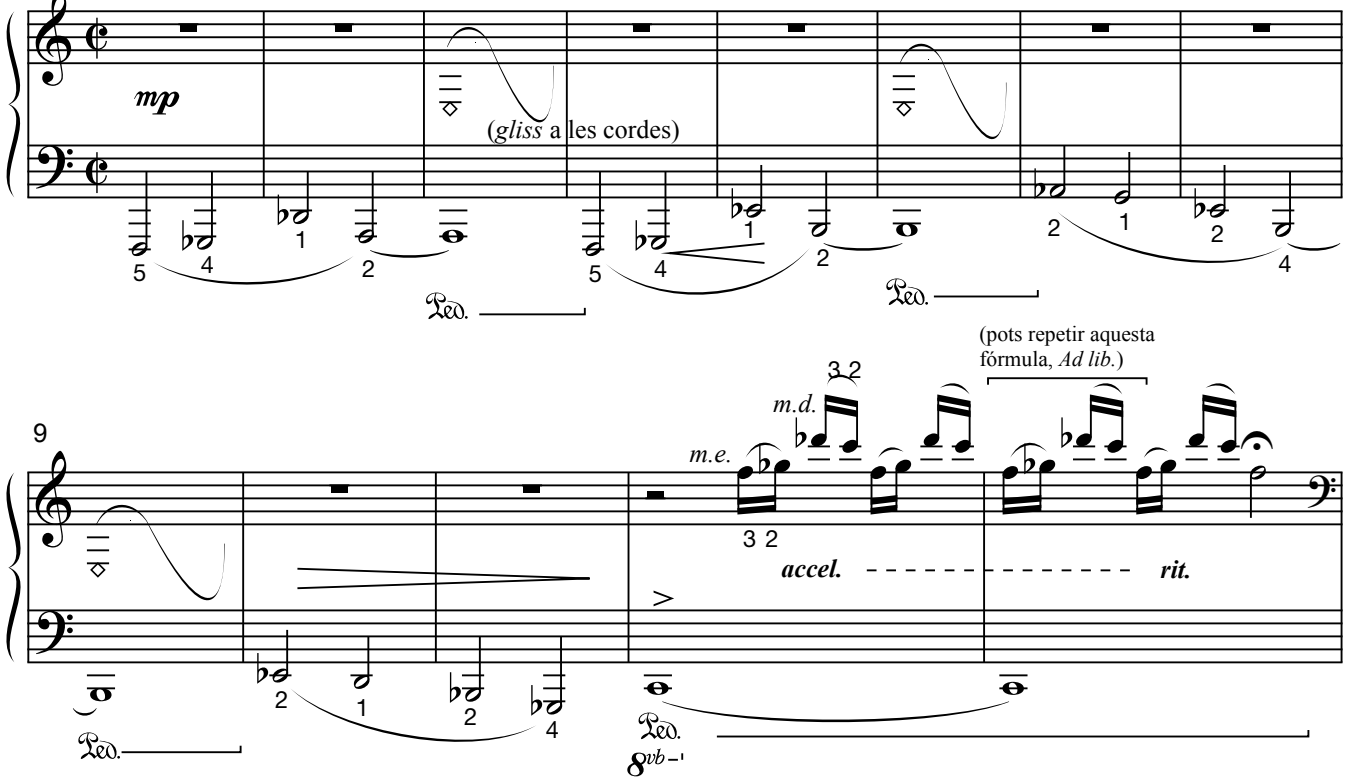
Fotocopiar les partitures és il·legal

33. El fantasma de les cadenes

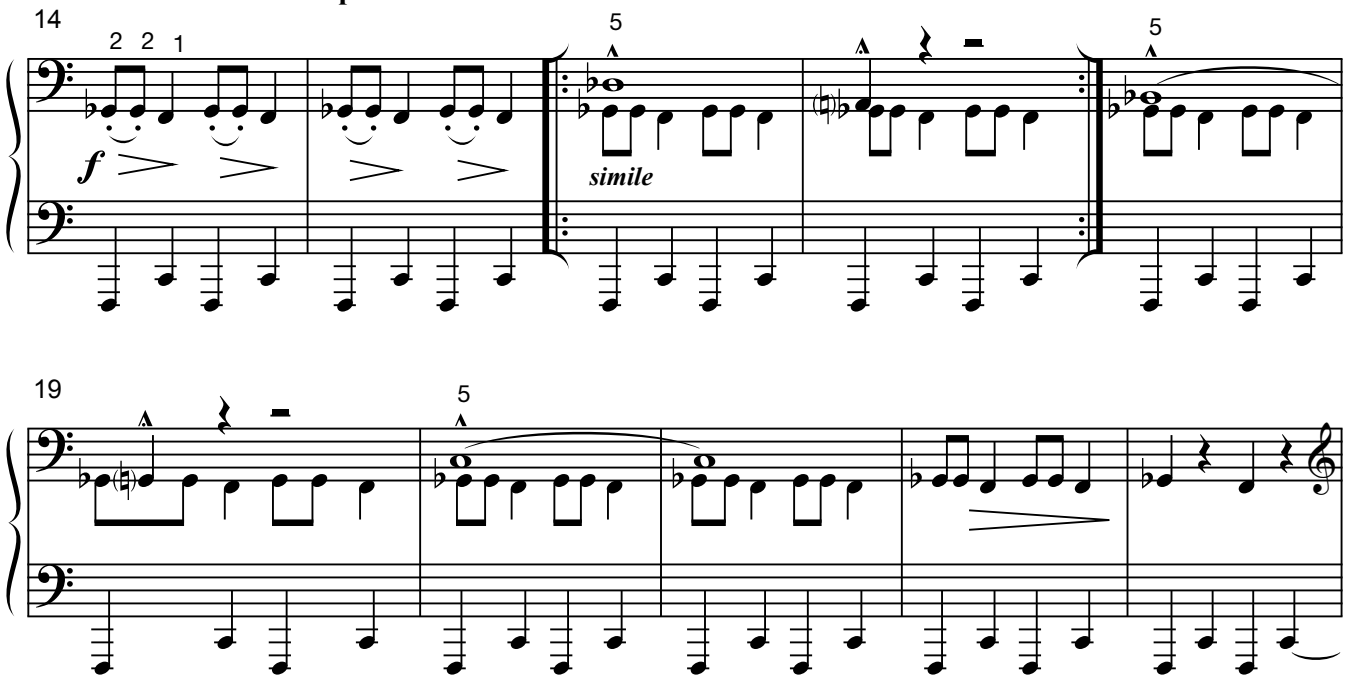
-Per a aquesta cançó, es necessiten braços i cames llargs i piano de cua-

Lent i lúgubre ♩= *100*

(Aquesta frase l'has de tocar dret davant la banqueta, per poder arribar a les cordes)



Les cadenes. Tempo de marxa



Fotocopiar les partitures és il·legal