

EL LLIBRE DE LES FRASES MUSICALS

Toni Giménez

Aquest llibre s'acompanya d'un CD amb 21 temes instrumentals interpretats (tots els instruments), arranjats i enregistrats per l'autor, en el seu propi estudi.

Ex-libris

Aquest inspirat llibre musical,

ha estat comprat a:

o ha estat regalat per:

Lloc i data de la compra o regal:

El llibre de les frases musicals

1a edició: maig 2009

© Toni Giménez

© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.

Santa Anna. 10, E 3a - 08002 Barcelona

Disseny de la coberta: Lluïsa Jover

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: Service Point

Pau Casals, 161-163 - 08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Dipòsit legal: B.22883-2009

ISBN: 978-84-96753-11-2

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.

Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona

Tel. 00 34-93.318.06.05 - Fax 00 34-93.412.05.01

e-mail: dinsic@dinsic.com

www.dinsic.com - www.dinsic.es - www.dinsic.cat



A Xesco Boix, Angelo Branduardi, Marcel Dadi,
John Denver, Joaquín Díaz, Yves Duteil, Esquirols,
Falsterbo 3, Cathy Fink, Béla Fleck, Stéphane Grapelli,
Woody Guthrie, François Imbert i Françoise Moreau,
Grandpa Jones, Scott Joplin, Wolfgang Amadeus Mozart,
Eric Nagler, Mike Oldfield, Peter, Paul & Mary,
Baden Powell, Earl Scruggs, Pete Seeger, Paul Simon,
La Trinca, Steve Waring i Doc Watson.

Els meus músics i cantants preferits.

Els m'han fet sentir i viure la música,
des d'estils ben diferents, de la manera més profunda,
viva i eficaç, i m'han procurat moments de gran felicitat
i calma que m'han ajudat a aprendre que la música està
per sobre de tot i que ens uneix a tots, en un lloc
de l'univers, amb la pròpia existència.

PRESENTACIÓ

Salut i Música!

Com a professional de la música i com a investigador de tot el que es relaciona amb el que és musical i el que és humà, en especial els temes filosòfics i els pedagògics, he tingut des de sempre un gran interès a recopilar proverbis, refranys, dites, aforismes, locucions, pensaments i frases. Aquí s'ofereix una selecció d'or. La saviesa popular de qualsevol cultura al llarg de la història, així com les aportacions d'autors de diferents disciplines, m'ha ofert la possibilitat de reflexionar i aprofundir sobre la necessitat humana de la música, i he arribat a la conclusió que totes les persones naixem amb capacitat per a ella (intel·ligència musical), al marge d'estudiar-la d'una manera acadèmica. Al final de les nostres vides tots i totes tenim una biografia musical: cançons, melodies, músiques i estils musicals que arriben a ser referents de la nostra trajectòria humana i que recopilen el nostre món emocional i espiritual. És tan músic el concertista professional com el nadó que experimenta sobre els seus propis sons guturals; és tan músic la nena que canta mentre salta a la corda, convertint el joc en quelcom rítmic, com l'adolescent que amarat de les cançons del seu grup favorit les canta imaginant la llibertat que aquest món sonor li ofereix; és tan músic l'adult que acompanya el seu treball amb un cant diari o xiula una melodia mentre passeja com ho és l'ancià que recorda els vells temes de la seva joventut, mentre ballava al so d'una orquestra. Totes les persones som músics. La música és una categoria epistemològica —una forma de coneixement—, un mitjà eficaç que ens ajuda a construir la nostra pròpia imatge del món i de la vida, que ens dóna recer en els moments de soledat i tristesa i que ens catapulta en els moments d'alegria i de festa. Vagi amb aquest llibre el meu interès perquè no deixeu de cantar i canteu també si desafineu, atès que ningú no desafina quan canta per dintre seu, ni d'interpretar música ja sigui tocant un instrument, marcant la pulsació d'un ritme o ballant. La música és dins vostre, ningú no pot dir-vos que no serviu per a expressar-la. Tothom té

dret a expressar els seus sentiments i els seus pensaments amb ella. La millor teràpia musical és la que cada persona realitza quan escull els estils musicals amb els que s'identifica i els utilitza com a eix central de la seva vida i com a vehicle del seu món intern. A més a més de consumidors de música podem i hem de ser creadors de música i artistes amb ella.

He dividit les frases en dos grans grups: les que fan referència a la música (que intervé en el nostre món emocional) i les que fan referència a la cançó (que intervé en el que és emocional però també en el que és cognitiu i mental). Dintre de cada un dels dos grups, les frases són dividides per àrees temàtiques. Gaudiu-ne i si en coneixeu d'altres, no dubteu a escriure'm (tonigimenezfajardo@gmail.com), donant-me-les a conèixer.

El llibre s'acompanya d'un CD amb vint-i-un temes instrumentals interpretats per l'autor, tot fent un recorregut pels estils *folk*, *fingerpicking* (estil de guitarra folk), *frailing* (estil de banjo de 5 cordes), balada i aire medieval, amanit tot amb una pinzellada *New Age*.

Cor i saviesa!



MÚSICA

Música i bondat

Voleu saber si un regne està ben governat?
Voleu saber si els interessos dels seus habitants són bons o dolents?
Poseu atenció a la música que s'hi fa.
CONFUCI

Allí on hi ha música no pot haver-hi dolenteria.
REFRANY TRADICIONAL CATALÀ

Donde música hubiere, cosa mala no existiere.
REFRANY TRADICIONAL CASTELLÀ

Concepte de música

La música és la llum de la lluna en la nit fosca de la vida.
JEAN PAUL

La música és el millor bàlsam per a una persona entristida.

MARTÍ LUTER

La música és, sobretot, allò que canta en nosaltres.

ANÒNIM

La música, com a definició, és un art del so.

EDGAR WILLEMS

La música és la veu de l'univers.

FEODOR CHALIAPINE

La música és una veu humana que s'expressa.

FRÉDÉRIC CHOPIN

La música és la dansa dels sons.

ISIDORO DE SEVILLA

La música és una veu que troba ressò en totes les ànimes
i sembla també un ressò en totes les veus.

CONCEPCIÓ ARENAL

La música és pura energia que dona vida.

ARISTÒTIL

La música és la teva pròpia experiència, els teus pensaments,
la teva saviesa: l'has de viure.

CHARLIE PARKER

CANÇÓ

Naturalesa i concepte de la cançó

Les cançons són com ampolles de vidre amb missatge a dintre.

LUIS EDUARDO AUTE

Les cançons són pensaments.

BOB DYLAN

La cançó és l'ànima del poble.

PROVERBI ÀRAB

Qui no estima les cançons serà un estúpid tota la seva vida.

MARTÍ LUTER

El cant no té cap paraula; és de tots i de cadascú. I canta per a tu.

WILLIAM SHAKESPEARE

No hi pot haver lliçó de música sense cançó.

ZOLTÁN KODÁLY

La cançó com quelcom connatural a l'ésser humà

La vida és dura, de vegades, sort en tenim de la música i de les cançons.

MARÍA JESÚS HERNÁNDEZ

Els llops no volen saber res amb la música,
una bona manera perquè et deixin tranquil és posar-te a cantar.

SAVIESA POPULAR

De no cantar, jo m'entristiria, per a mi és el cant com el pa de cada dia.

CLEMENTINA ARDERIU

Cantar és un gran massatge per a l'ego.

WOODY ALLEN

Cantar és com parlar als altres, només que amb música.

VICTÒRIA DELS ÀNGELS

Cantar és resar dues vegades.

SANT AGUSTÍ

Jo no visc per cantar, cantar m'ajuda a viure.

LLUÍS LLACH

Jo no canto per cantar ni per tenir bona veu,
canto perquè la guitarra té sentit i raó.

Té cor de terra i ales de colometa.

VÍCTOR JARA, DE LA CANÇÓ *DE MANIFIESTO*

L'AUTOR

Toni Giménez i Fajardo (Barcelona, 1959), és cantant professional per a la mainada des del 1977, músic i compositor. Doctor en Pedagogia, graduat en Magisteri i titulat en Direcció del Temps Lliure. Professor de guitarra i de banjo. Ha publicat, fins ara, 40 llibres i cançoners i gairebé 100 discos. Ha impartit 375 cursets, disposa d'un repertori de 1.200 cançons i ha realitzat unes 3.750 actuacions. Aficionat a mil coses diferents que van des del coneixement de les arts marcials i en especial de la figura de Bruce Lee, passant per la seva col·lecció de llibres, pel·lícules i discos dels germans Marx o la seva debilitat per l'actor Michael Landon fins a la seva passió per la filosofia, els contes axiològics d'arrel tradicional i els escrits per Gianni Rodari, el folklore, l'estima per l'arquitectura de vivenda unifamiliar o l'afició a Hergé i el seu Tintín. El seu treball professional reuneix pedagogia, filosofia i música, i en el camp infantil, en especial, utilitza la cançó com a recurs didàctic perquè els nens i nenes puguin desenvolupar les seves capacitats musicals innates i les seves aptituds personals per tal que trobin rumb i sentit a les seves pròpies vides.

Per actuacions i per a contactar amb ell podeu consultar la seva pàgina web: www.tonigimenez.cat o buscar informació sobre ell a través d'Internet.



DADES DEL CD

Pistes:

1. **Deep River Blues** *Tradicional nord-americana* 2:10
Variacions sobre aquest tema après del guitarrista i cantant Doc Watson.
2. **Noces d'argent** *Toni Giménez* 2:01
3. **Picking for Bruce** *Toni Giménez* 1:55
Dedicat a Bruce Lee. Fruit de la meua passió per la seva filosofia i per les arts marcial. *Picking* és un estil de la guitarra folk. Pot ser *fingerpicking*, interpretat amb els dits o *flatpicking*, interpretat amb pua.
4. **Kemp's Jig** *Tradicional irlandesa* 1:56
5. **Balada medieval** *Toni Giménez* 1:48
Fruit de la influència de la música medieval.
6. **Picking for Dadi** *Toni Giménez* 1:30
Dedicat a l'excel·lent guitarrista i compositor francès Marcel Dadi.
7. **Contradansa** *Toni Giménez* 2:20
8. **Wallpole's Hut** *Tradicional anglesa* 1:49
És una dansa. Fruit del meu interès per la dansa tradicional d'arreu.
9. **Believe me, if all those endearing** *Tradicional anglesa* 2:11
Prové d'una melodia del compositor Thomas Moore (1779-1852)
10. **Picking for Steve** *Toni Giménez* 1:53
Tema dedicat a l'actor Steve Martin que també és un bon intèrpret de banjo.
11. **You are my Sunshine** *Jimmie Davis i Charles Mitchell* 1:36
12. **Freight Train** *Elizabeth Cotten* 2:34
Un clàssic dins de l'estil *fingerpicking*, per a guitarra.

13. **Greensleaves** *Tradicional anglesa* 1:58
Qui no ha escoltat alguna vegada la interpretació d'aquest tema?
14. **Bold Tommy Pane** *Tradicional australiana* 1:13
15. **Acres of Clams** *Tradicional nord-americana* 2:03
16. **Wildwood Flower** *Tradicional nord-americana* 1:38
17. **La malamanya** *Tradicional catalana* 1:07
És una dansa tradicional catalana infantil.
18. **The Cuckoo** *Tradicional nord-americana* 0:59
19. **Cumberland Berhunt** *Tradicional nord-americana* 2:10
La vaig aprendre del *folksinger* Pete Seeger.
20. **Branle de Quercy** *Tradicional francesa* 2:10
És una dansa que es balla al sud de França.
21. **Il signore di Baux** *Angelo Branduardi* 1:47
La música d'aire medieval interpretada amb banjo pren una dimensió nova.

Temps total: 39:00

Tots els temes han estat interpretats (tots els instruments),
arranjats i enregistrats per Toni Giménez, en el seu propi estudi.