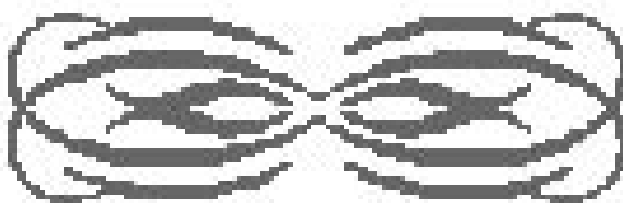


Noia, si et vols divertir

*Cançó popular russa
arranjada per a cor infantil
i grup instrumental*

Mariona Vila



Noia, si et vols divertir

Cançó popular russa
Arranjament: **Mariona Vila**

Cor

Flauta

Violí I

Violí II

Cel.lo

No - ia si et vols di - ver -

6

C.

Fl.

V. I

V. II

Cel.

tir, al Da - nu - bi vi - ne amb mi, vi - ne amb mi, vi - ne amb mi al Da - nu - bi vi - ne amb mi.

Noia, si et vols divertir

1a edició: octubre 1998

© **Mariona Vila i Blasco**

© **DINSIC, Publicacions Musicals, S.L. - Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona**

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: Barcelona Digital
Mallorca, 367
08013 - Barcelona

Dipòsit Legal: B-47.724-98

ISBN: 84-95055-20-1

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, així com també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.
Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona
Telf.93-318.06.05 - Fax 93-412.05.01
e-mail: dinsic@cambrabcn.es

Cor

Noia, si et vols divertir

Cançó popular russa
Arranjament: **Mariona Vila**

1 3

No - ia si et vols di - ver - tir, al Da - nu - bi vi-ne_amb mi, vi-ne_amb

9

mi, vi-ne_amb mi al Da - nu - bi vi-ne_amb mi.


solo
f

Flauta


Noia, si et vols divertir

Cançó popular russa
Arranjament: **Mariona Vila**


1



8



14



pp *mf*

Violí I

Noia, si et vols divertir

Cançó popular russa
Arranjament: **Mariona Vila**

1

pizz. pizz. pizz. pizz. pizz. pizz. sf sf

7

f p sf mf pizz. pizz.

14

pizz. pizz. pp f f

Violí II

Noia, si et vols divertir

Cançó popular russa
Arranjament: **Mariona Vila**

1

pizz. pizz. pizz. pizz. pizz. pizz. sf

7

f p sf

13

pizz. pizz. pizz. pizz. mf 2 pp

The musical score for Violin II consists of three staves. The first staff (measures 1-6) is in 2/4 time and features a mix of eighth and sixteenth notes with various dynamics and articulations. The second staff (measures 7-12) continues the melody with a key signature change to one flat and includes a fermata. The third staff (measures 13-15) concludes the piece with a final cadence and a double bar line.

Cel·lo

Noia, si et vols divertir

Cançó popular russa
Arranjament: **Mariona Vila**

1 *pizz. pizz. pizz. pizz. pizz. pizz. pizz.*

7 *f p sf*

13 *pizz. pizz. pizz. mf f*

The musical score is written for Cello in 3/4 time. It consists of three staves of music. The first staff (measures 1-6) is primarily pizzicato, with notes marked 'pizz.' and a final measure marked 'sf'. The second staff (measures 7-12) features a melodic line with dynamic markings 'f', 'p', and 'sf'. The third staff (measures 13-18) returns to pizzicato for the first three measures, marked 'pizz.' and 'mf', followed by a melodic line with a 'f' dynamic marking and accents.