Sis preludis

per a piano
para piano
for piano
pour piano
für Klavier

Moisès Bertran

DINSIC
Publicacions Musicals

Sis preludis
1a edició: abril 2013

© Moisès Bertran
© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.
Santa Anna. 10, E 3a - 08002 Barcelona

Disseny coberta: Ludovica Mosca
Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: Impulso, Global Solutions S.A.
Rda. de Valdecarrizo 23
28760 Tres Cantos (Madrid)
Dipòsit legal: B-4041-2013
ISMN: 979-0-69210-798-9

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.
Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona
Tel. 00 34-93.318.06.05 - Fax 00 34-93.412.05.01
e-mail: dinsic@dinsic.com
www.dinsic.com - www.dinsic.es - www.dinsic.cat

DINSIC
Publicacions Musicals

El ***Concurs de Composició per a Piano Dolors Calvet i Prats*** (Vilafranca del Penedès, 1907 – Madrid, 1988) es va crear per reconèixer la tasca d'aquesta compositora i pedagoga vilafranquina i per estimular la creació de nou repertori per a la pedagogia del piano. I amb aquest objectiu es va signar un conveni entre: VINSEUM, Museu de les Cultures del Vi de Catalunya, l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès i la Família de Dolors Calvet.
El tercer *Concurs de Composició Dolors Calvet i Prats* es va convocar durant l'any 2011 i es va atorgar l'any 2012. El jurat va estar format pels compositors Josep Soler i Sardà (president) i Alejandro Civilotti i pels pianistes Diego Fernández Magdaleno i Montserrat Rios Rallé.
S'hi van presentar 10 obres i la guanyadora va ser "Sis preludis per a piano", la qual fou presentada sota el pseudònim "Ull de llebre" per Moisès Bertran i Ventejo. Així mateix, va obtenir una menció honorífica l'obra: "L'alquimista" de Joan Aymerich Boira. Els originals d'ambdues peces han quedat dipositats als fons de l'Arxiu Musical de VINSEUM.

Moisès Bertran i Ventejo (Mataró, 1967). Professor Superior de Piano, Sofeig i Teoria de la Música, i de Composició pel Conservatori Superior de Música del Liceu de Barcelona. Màster en Música i Doctor en Arts Musicals per "The Hartt School" (University of Hartford-EUA). Ha rebut diversos premis i ha estat professor a l'Estat Espanyol i als EUA. Actualment viu a Bogotà, Colòmbia, treballant a la Universitat Nacional. La seva producció que compta amb més d'una vuitantena d'obres, ha estat editada per La mà de Guido, Clivis, Amalgama-Tritó, Dínsic i Boileau. L'any 2007 la discogràfica Columna Música li dedicà el CD monogràfic: "Variacions i Fantasia", i aquest 2013 el monogràfic de Lied "Suau, la teva veu". www.moisesbertran.com.

Ajuntament de Vilafranca del Penedès

Museu de les Cultures del Vi de Catalunya
VINSEUM
Vilafranca

El **Concurso de Composición para Piano Dolors Calvet Prats** nació con la voluntad de estimular la creación de nuevo repertorio para la pedagogía del piano y de dar a conocer la personalidad de Dolors Calvet (Vilafranca del Penedès, 1907 – Madrid, 1988). Por ello, el año 2007, se estableció un convenio entre: VINSEUM, Museo de las Culturas del Vino de Catalunya, el Ayuntamiento de Vilafranca del Penedès y la familia de Dolors Calvet.
El jurado de la tercera edición lo formaron el compositor Josep Soler Sardà (presidente), el compositor Alejandro Civilotti y los pianistas Diego Fernández Magdaleno y Montserrat Rios Rallé. Participaron 10 obras y la ganadora fue "Sis preludis per a piano", obra presentada por Moisès Bertran i Ventejo bajo el pseudónimo "Ull de llebre". Asimismo, recibió una mención honorífica la pieza "L'alquimista", cuyo autor es Joan Aymerich Boira. Los manuscritos originales de las dos obras pasarán a formar parte del Archivo Musical de VINSEUM.

Moisès Bertran i Ventejo (Mataró, 1967). Titulado como Profesor Superior de Piano; Solfeo y Teoría de la Música; y Composición por el Conservatorio Superior de Música del Liceo de Barcelona y realizó una Maestría en Música y un Doctorado en Artes Musicales en "The Hartt School" de la Universidad de Hartford, en EEUU. Ha sido profesor de piano, materias teóricas, orquestación y composición tanto en España como en los Estados Unidos y en Colombia. Actualmente reside en Bogotá, Colombia, trabajando en la Universidad Nacional. El año 1994 fue elegido miembro de la Sociedad de Honor Musical Americana Pi Kappa Lambda y desde 1993 es miembro de la Asociació Catalana de Compositors. Su música se encuentra publicada en las editoriales Clivis Publicacions, La Mà de Guido, Amalgama-Tritó, Dinsic Publicacions Musicals, Editorial Boileau y la discográfica Columna Música. www.moisesbertran.com.

Ajuntament de Vilafranca del Penedès

Museu de les Cultures del Vi de Catalunya
VINSEUM
Vilafranca

The **Composition Prize for Piano Dolors Calvet Prats** was created: (1) to recognize the task of this composer and pedagogue who was born in Vilafranca del Penedès (Barcelona) and died in Madrid; (2) to stimulate the creation of new repertoire for piano pedagody. This was the goal when VINSEUM, Museum of Wine's Cultures of Catalonia, Ajuntament de Vilafranca del Penedès and Dolors Calvet's family signed the agreement.

The Third Contest of Composition Prize for Piano Dolors Calvet Prats was summoned in 2011 and awarded in 2012. The jury was composed by Josep Soler Sardà (President), Alejandro Civilotti, Diego Fernández Magdaleno and Montserrat Rios Rallé.

10 works were presented in its second edition and the winner was "Sis preludis per a piano", which was presented under the pseudonym "Ull de llebre" for Moisès Bertran i Ventejo. Another work was selected, "L'Alquimista" whose author is Joan Aymerich Boira, because of its interest and together with the winning piece were integrated to VINSEUM's Musical Archive.

Moisès Bertan i Ventejo (Mataró, 1967), holds the degrees of "Professor Superior de Piano", "Professor Superior de Solfeig i Teoria de la Música" and "Professor Superior de Composició" from the *Conservatori Superior de Música del Liceu de Barcelona*. He has also earned the degrees of "Master in Music" and "Doctor in Musical Arts" from *The Hartt School* (University of Hartford-USA). Elected member of the American Music Honor Society "Pi Kappa Lambda" (1994) and of the "Associació Catalana de Compositors" (ACC) since 1993. He lives in Bogotá, Colombia, working at its National University. His music is published by Clivis Publicacions, La Mà de Guido, Amalgama-Tritó, Dinsic Publicacions Musicals, Editorial Boileau and Columa Música. www.moisesbertran.com.

Ajuntament de Vilafranca del Penedès

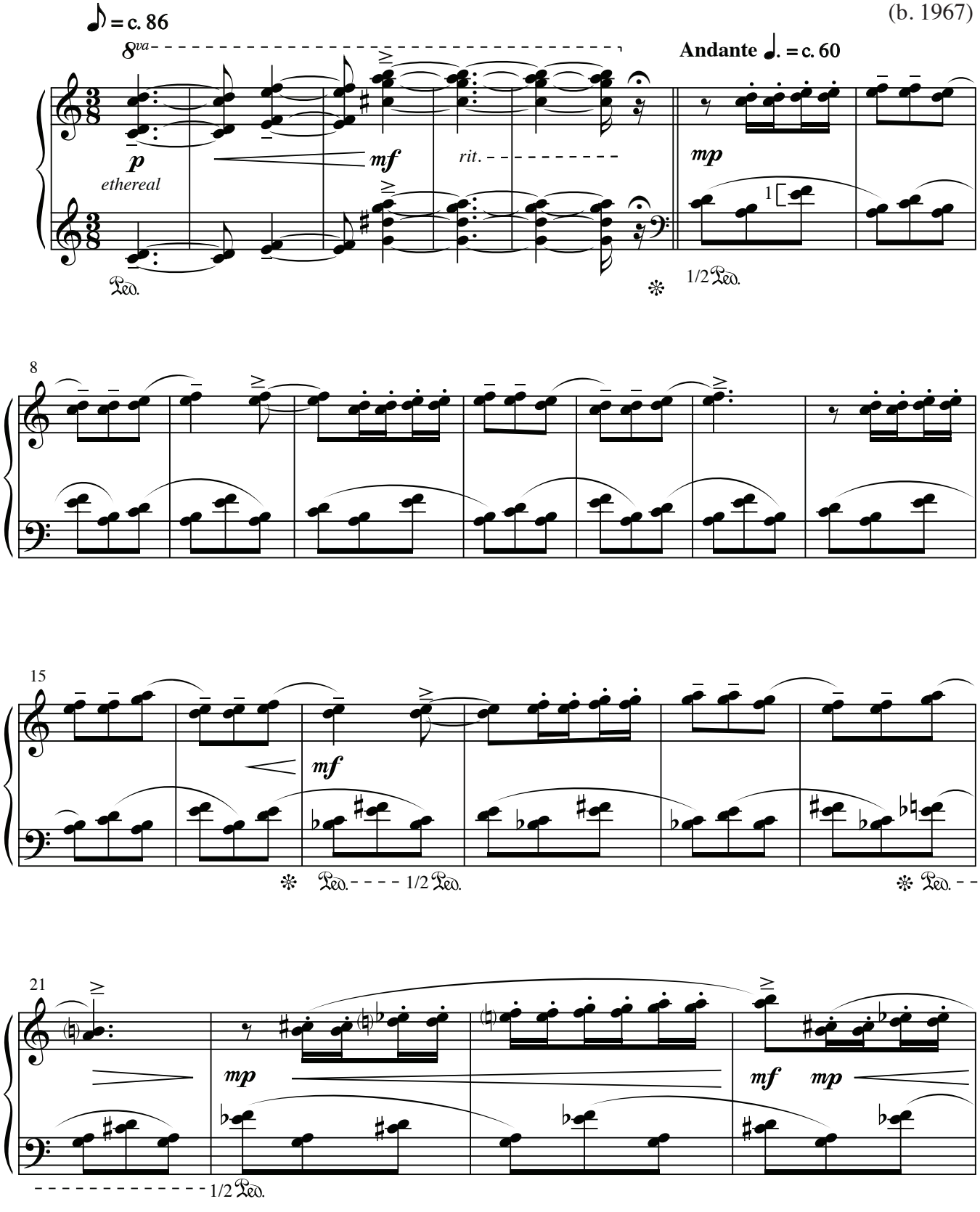
Museu de les Cultures del Vi de Catalunya
VINSEUM
Vilafranca

A en Dani García, amic, pianista

Sis preludis per a piano

Preludi I

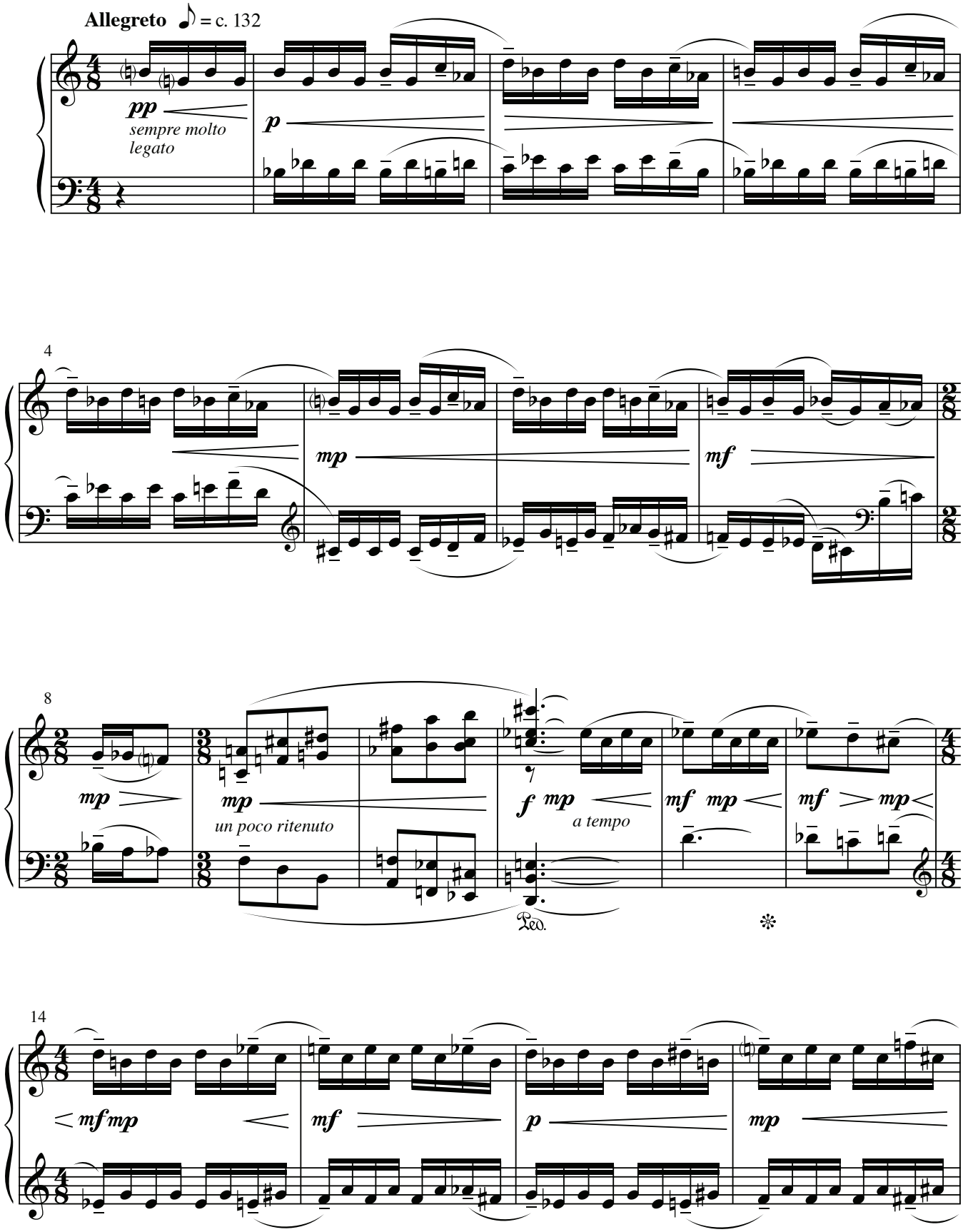
Moisès Bertran
(b. 1967)



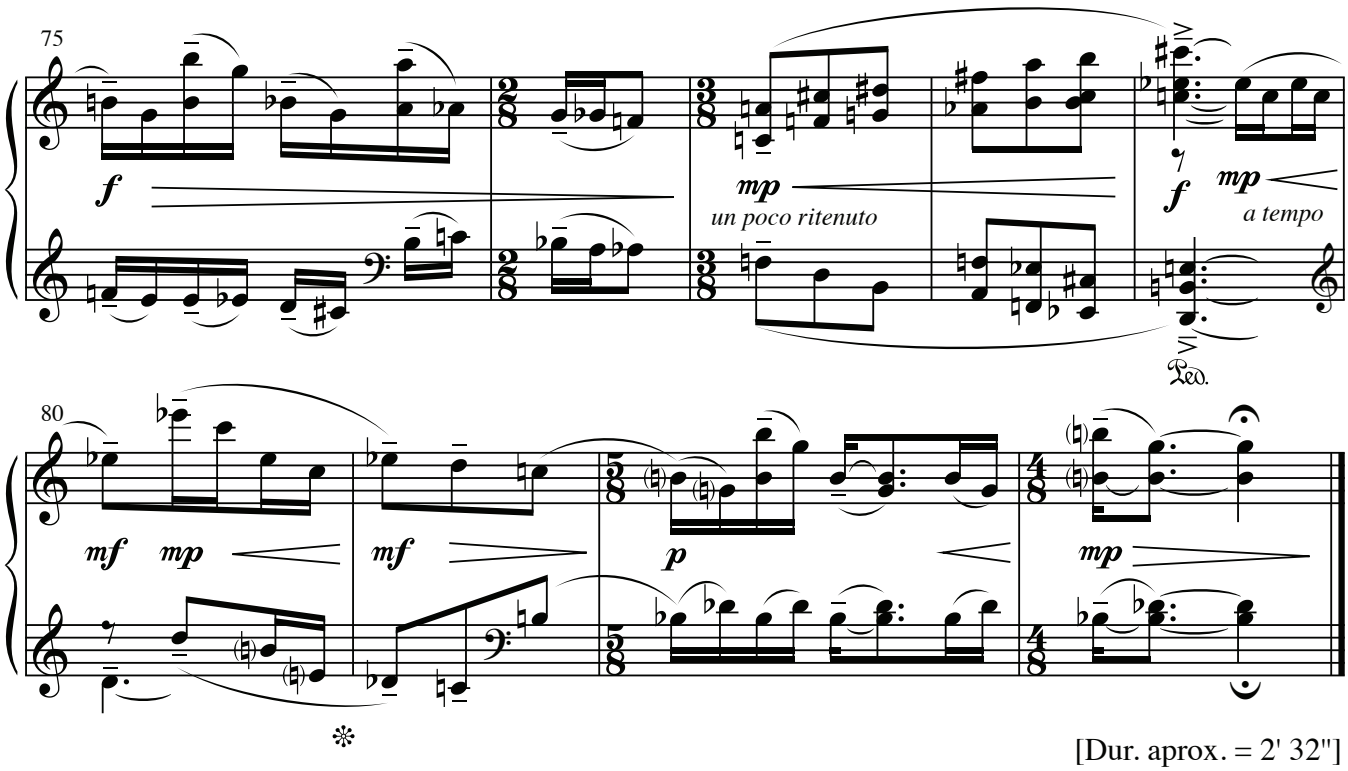
Fotocopiar les partitures sense l'autorització de l'editor és il·legal • MI-131

DINSIC

Preludi II

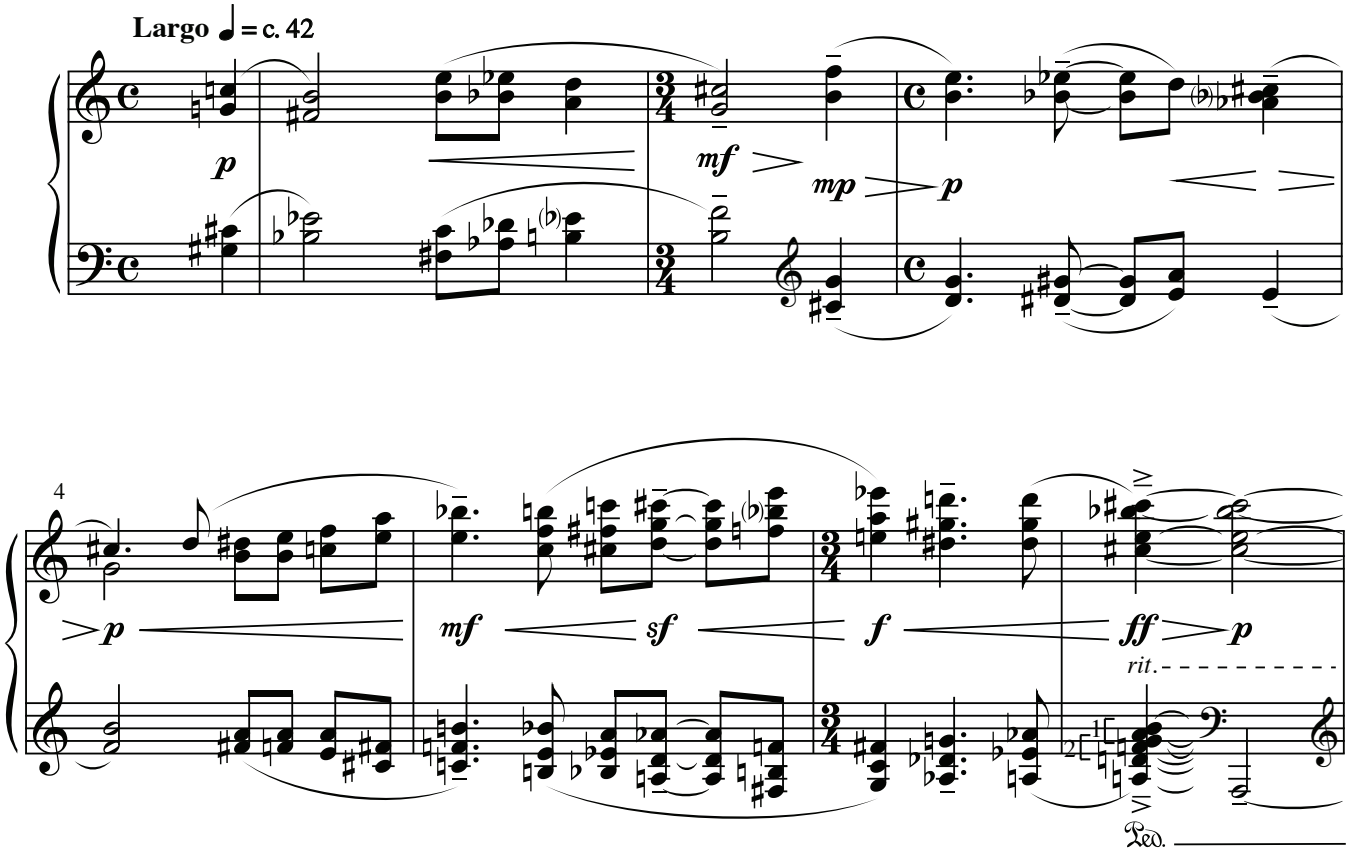


Fotocopiar les partitures sense l'autorització de l'editor és il·legal • MI-131



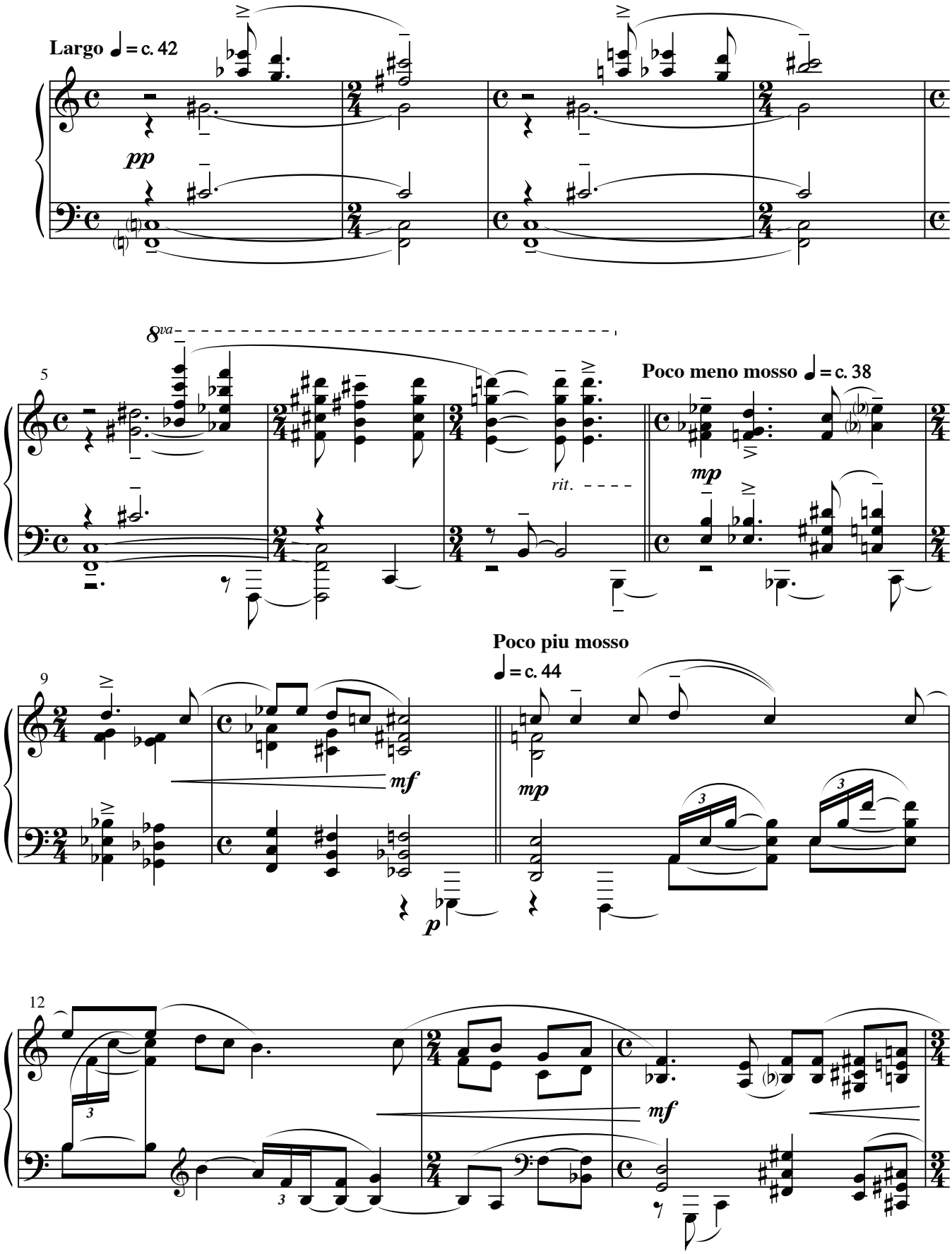
[Dur. aprox. = 2' 32"]

Preludi III



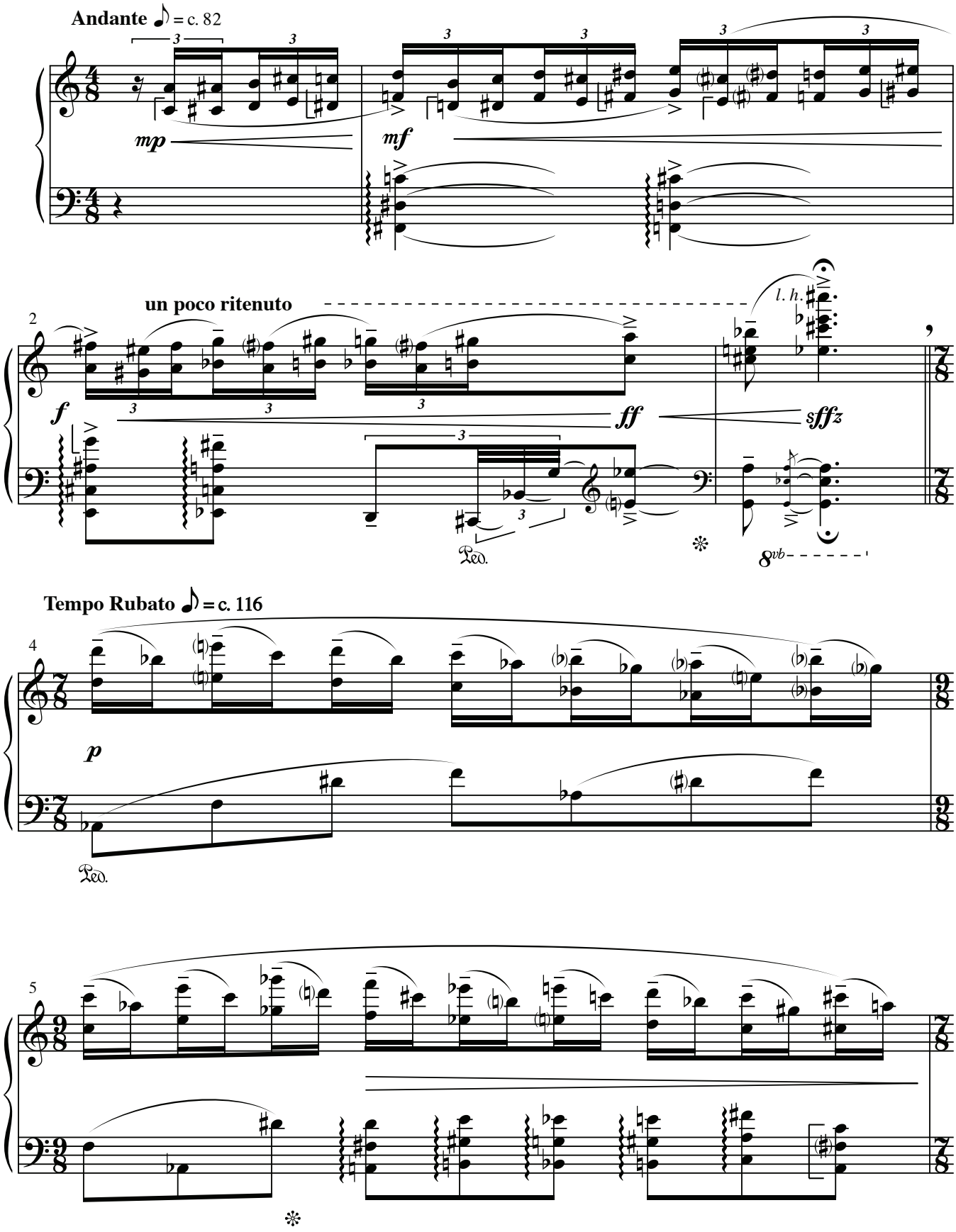
Fotocopiar les partitures sense l'autorització de l'editor és il·legal • MI-131

Preludi IV



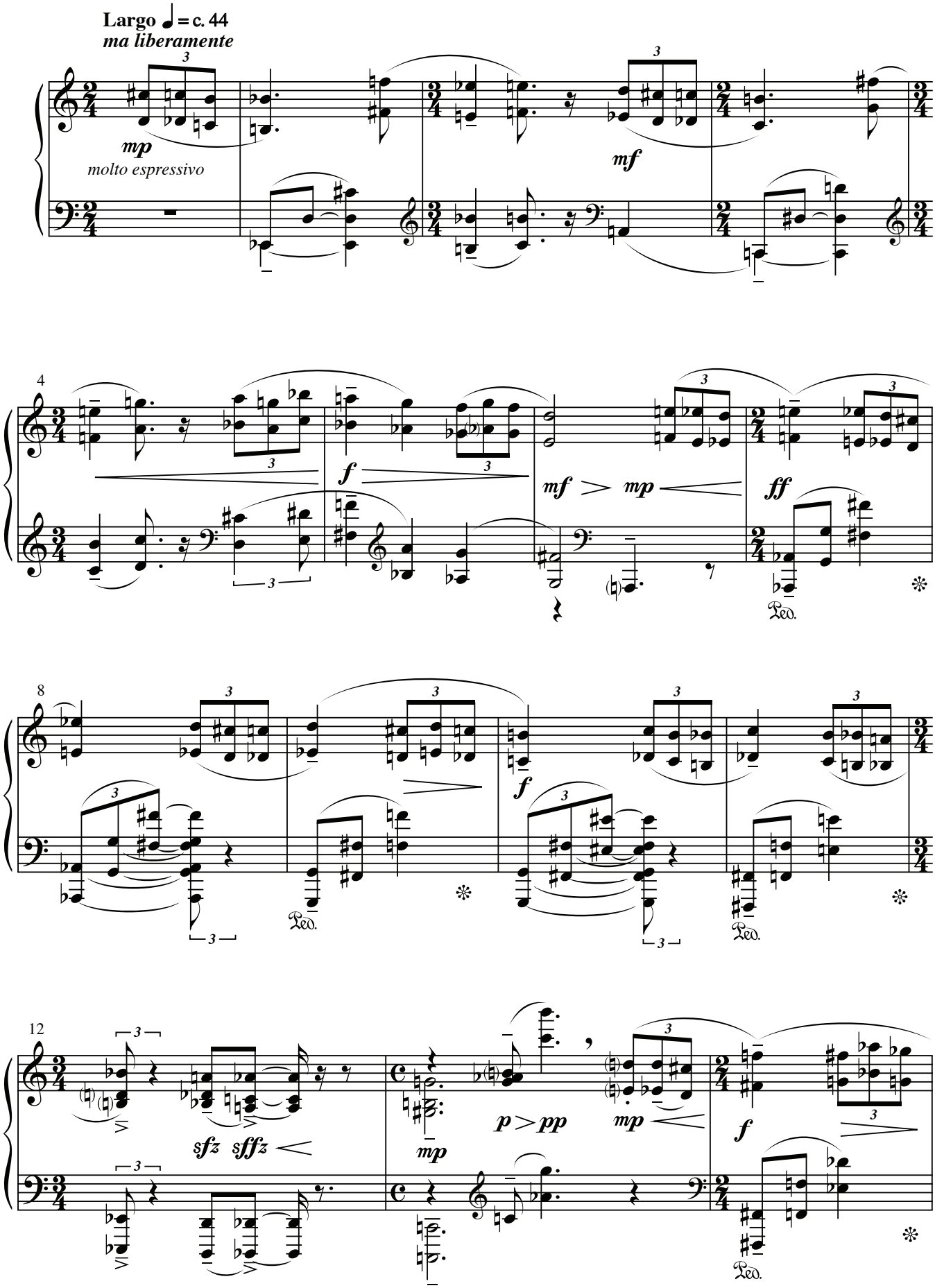
Fotocopiar les partitures sense l'autorització de l'editor és il·legal • MI-131

Preludi V



Fotocopiar les partitures sense l'autorització de l'editor és il·legal • MI-131

Preludi VI



Fotocopiar les partitures sense l'autorització de l'editor és il·legal • MI-131