

# *Cançó de bressol de la Verge*

*Per a cor mixt, arpa i orgue*

*Para coro mixto, arpa y órgano*

*For mixed choir, harp and piano*

*Pour chœur mixte, harpe et orgue*

*Für gemischten Chor, Harfe und Orgel*

*Narcís Bonet*

*Poema de*

*Tomàs Garcés*



dinsic.cat

Cançó de bressol de la Verge

1a edició: novembre 2014

© Narcís Bonet

© Tomàs Garcés del text

© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.  
Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona

Disseny coberta: Ludovica Mosca

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: Service Point

Pau Casals, 161-163

08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Dipòsit legal: B-24297-2014

ISMN: 979-0-69210-864-1

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

**Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.**  
**Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona**  
**Tel. 00 34-93.318.06.05 - Fax 00 34-93.412.05.01**  
**e-mail: [dinsic@dinsic.com](mailto:dinsic@dinsic.com)**  
**[www.dinsic.com](http://www.dinsic.com) - [www.dinsic.es](http://www.dinsic.es) - [www.dinsic.cat](http://www.dinsic.cat)**

La *Cançó de bressol de la Verge* és una nadala basada en un poema de Tomàs Garcés. Fou originalment composta per a cor mixt i quartet de corda i estrenada en una audició privada l'hivern de 1952 a Barcelona. L'any 2014, el compositor en va escriure una nova versió per a cor, arpa i orgue a petició de Josep Vila Casañas, director de l'Orfeó Català. La primera audició pública d'aquesta nova versió tingué lloc el 26 de desembre del mateix any en el context del Concert de Sant Esteve al Palau de la Música Catalana.

La *Cançó de bressol de la Verge* es un villancico basado en un poema de Tomàs Garcés. Fue originalmente compuesto para coro mixto y cuarteto de cuerda y estrenado en una audición privada el invierno de 1952 en Barcelona. En el año 2014, el compositor escribió una nueva versión para coro, arpa y órgano a petición de Josep Vila Casañas, director del Orfeó Català. La primera audición pública de esta nueva versión tuvo lugar el 26 de diciembre del mismo año en el contexto del Concert de Sant Esteve en el Palau de la Música Catalana.

*Cançó de bressol de la Verge* -Berceuse de la Vierge- est un Noël sur un poème catalan de Tomàs Garcés. Sa version originale, pour chœur mixte et quatuor à cordes, fut composée en 1951 et donnée en première audition privée à Barcelone en 1952. En 2014, et à la demande de Josep Vila Casañas, chef du célèbre chœur Orfeó Català, le compositeur écrivit une nouvelle version pour chœur, harpe et orgue qui fut créée le 26 décembre de cette même année à Barcelone à l'occasion du traditionnel concert de Noël au Palais de la Musique Catalane.

*Cançó de bressol de la Verge* -The Virgin's Lullaby- is a Christmas song based upon a poem by Tomàs Garcés. Originally written for mixed choir and string quartet, it was premiered in a private audition in Barcelona in 1952. In 2014, the composer was commissioned a new version—for choir, harp and organ—by Josep Vila Casañas, the conductor of the Orfeó Català. The public premiere of this new version took place on December 26th of that same year within the programme of the Concert de Sant Esteve (Boxing Day Concert) at the Palau de la Música Catalana.

# Cançó de bressol de la Verge

Narcís Bonet  
Poema de Tomàs Garcés

$\text{♩} = 116$

Soprano

Alt

Tenor

Baix

$\text{♩} = 116$  *poco rit.*

Arpa *mf*

Orgue *mf*

*a tempo* *mf* *poco rall.*

S  
7  
Quin vent més fred! L'es - tre - lla al - ta lluu tre - mol -

A  
*mf*  
Quin vent més fred! L'es - tre - lla al - ta lluu

T  
8  
*mf*  
Quin vent més fred! L'es - tre - lla

B  
*mf*  
Quin vent més fred!

Ar.  
7  
*a tempo* *poco rall.*

Org.  
7  
*mp*

12  $\text{♩} = 104$  *mp* *poco rit.*

S  
lant. \_\_\_\_\_ Con - tra el meu pit la te - va gal - ta,

A  
tre - mo - lant. *p* Con - tra, con - tra el meu pit la gal - ta,

T  
8 al - ta lluu tre - mo - lant. *p* El pit, la te - va gal - ta,

B  
*p* Quin vent més fred! Con - tra el pit la te - va gal - ta,

12  $\text{♩} = 104$  *poco rit.*

Ar.

Org.