

Jordi Domènech

Sonatina de Carnestoltes núm. 10

Sonatina grega

Els viatges d'Ulisses

per a piano

Sonatina grega (Sonatina de Carnestoltes núm. 10)

1a edició: setembre 2016

© Jordi Domènech

© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.
Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona

Disseny coberta: Xevi Domènech

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: Service Point

Pau Casals, 161-163

08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Dipòsit legal: B-17475-2016

ISMN: 979-0-69231-771-5

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.
Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona
Tel. 00 34-93.318.06.05 - Fax 00 34-93.412.05.01
e-mail: dinsic@dinsic.com
www.dinsic.com - www.dinsic.es - www.dinsic.cat

Sonatina de Carnestoltes núm. 10

Sonatina grega

Els viatges d'Ulisses

Les sonatines de Carnestoltes són peces per tocar, jugar i disfressar-se.
Un sol pianista pot tocar tota la sonatina, o podeu repartir-la entre diversos alumnes.
Totes tenen un tema diferent i totes són esbojarrades.

Ah, i s'han de tocar amb disfressa. Sinó, no surten!

ÍNDEX

I. Les sirenes

II. Els tres encanteris de la maga Circe

III. Els Lotòfags

IV. Ítaca! Tornem a casa

Sonatina de Carnestoltes núm. 10

Sonatina grega

Els viatges d'Ulisses

1. Les sirenes

Amb les seves veus captivaven els mariners...
i se'ls crusprien! Un menú ben saludable: "sushi" de mariner.

Jordi Domènech

Temps de barcarola ♩. = 56

Piano

2. Tres encanteris de la maga Circe

Amb la seva màgia, Circe converteix Ulisses
i els seus companys en porcs.

Lliure

♩ = 120

38

(repeticions ad lib.)

f *pp* *mf*

42

48

Lliure

53

(repeticions ad lib.)

p *pp* *pp*

4. Ítaca! Tornem a casa

Després de 10 anys voltant la Seca, la Meca i la vall d'Andorra, Ulisses pot tornar a casa, on l'esperen la seva dona, Penèlope, i el seu fill, Telèmac.

Allegro ♩ = 120

99

103

106

109

f *ff* *mf* *p* *rit.*