



# Havanera núm. 5, Op. 55

(de l'obra Havaneres per a piano vol. I i III)

## Leonora Milà

ISMN: 979-0-69232-697-7

1a edició en pdf: juliol 2016

© Leonora Milà  
© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.  
C. Santa Anna, 10 entresòl 3a  
08002 Barcelona  
Tel: + 34 933180605  
e-mail: [dinsic@dinsic.com](mailto:dinsic@dinsic.com)  
[www.dinsic.com](http://www.dinsic.com)

**Col·lecció Havaneres Leonora Milà**

*La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.*

*La reproducción total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento, incluyendo la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante el alquiler o el préstamo, quedan rigurosamente prohibidas sin la autorización escrita del editor o entidad autorizada y estarán sometidas a las sanciones establecidas por la ley.*

*All rights reserved. No part of this score may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Publisher.*



# Havanera

## Núm. 5, Op. 55

Leonora Milà

The musical score for "Havanera Núm. 5, Op. 55" by Leonora Milà is presented in five systems. The first system (measures 1-3) is in 3/4 time, marked *mp*, and features triplets in both hands. The second system (measures 4-7) is marked *p* and *(a tempo)*. The third system (measures 8-11) shows a key signature change to one sharp (F#) and a time signature change to 4/4. The fourth system (measures 12-14) is marked *p* and *cresc.*. The fifth system (measures 15-18) is marked *mf* and includes a *rit.* marking at the end. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings.