

Cançons per a veu i piano
Mélodies pour voix et piano
Songs for voice and piano

Vistes al mar

sobre poemes de Joan Maragall (1860-1911)

Narcís Bonet



dinsic.com

Agraïments a

Pau Casan i Bonet, per la seva professionalitat lligada al seu cor.
Jean-Marc Lesage, per la relectura atenta de cada melodia.
Kanae Endo, per haver fet sonar aquestes melodies.
Mireia Domènech i Bonet per la relectura meticulosa de cada text de melodia i traduccions al francès de tots els textos.

Per la relectura

Anne Miller Hadas-Lebel
Françoise Wiat
Blandine Lesage

Pel seu suport

Michel Denis

Per cedir la seva veu o la seva ploma, agraïments a

Mercè Bonet, Montserrat Bonet, Mariona Bonet, Eulàlia Bonet, Mireia Domènech i Bonet, Eulàlia Domènech i Bonet i Joan Fonollosa Massana

Cançons per a veu i piano - Vistes al mar

1a edició: desembre 2021

© Narcís Bonet (hereus)

© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.

Magatzem: Sepúlveda, 84 - 08015 Barcelona

Seu social: Gran Via de les Corts Catalanes, 529 - 08011 Barcelona

email: dinsic@dinsic.com - www.dinsic.com

Disseny coberta: Hélène Giraudier

Traducció a l'anglès: Sílvia Panisello Cabrera i Brian Cutts

Traducció al francès: Mireia Domènech Bonet

Revisió musical: Pau Casan

Maquetació: DINSIC GRÀFIC

Imprès a: Service Point

Pau Casals, 161-163

08820 El Prat de Llobregat (Barcelona)

Dipòsit legal: B 3466-2021

ISMN: 979-0-69238-887-6

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

Distribueix: DINSIC Distribucions Musicals, S.L.

Magatzem: Sepúlveda, 84 - 08015 Barcelona

Seu social: Gran Via de les Corts Catalanes, 529 - 08011 Barcelona

email: dinsic@dinsic.com

www: www.dinsic.com

Sumari / Sommaire / Summary

Vistes al mar (Joan Maragall 1860-1911)	7
I - Vora la mar... ..	9
II - Degué sê un dia així... ..	12
III - El cel ben serè	15
IV - Mar brava, mar verda, mar escumejanta!	18
V - Una a una, com verges a la dansa... ..	22



Vistes al mar

Sobre poemes de Joan Maragall (1860-1911)

Narcís Bonet va compondre aquest cicle, el primer dels quatre sobre poemes de Joan Maragall, entre els tretze i els quinze anys.

L'any 1946 es va inaugurar la casa familiar construïda pel seu pare, arquitecte, al llogaret de Llucalcari, a Mallorca. És un lloc obert a la contemplació del mar i el tema d'aquest cicle sembla descriure el paisatge que envolta la propietat.

Les melodies es van presentar al Palau de la Música Catalana el 12 de juny de 1948, amb Montserrat Salvadó i Narcís Bonet al piano.

Hélène Giraudier de Bonet

Foto: Mallorca - Deià

Nota: Narcís Bonet va establir la durada de les melodies amb caràcter indicatiu.

Vistes al Mar

Sur des poèmes de Joan Maragall (1860-1911)

Narcís Bonet a composé entre sa treizième et sa quinzième année ce premier des quatre cycles sur des poèmes de Joan Maragall.

1946, c'est l'année où est inaugurée la maison de famille construite par son père architecte dans le hameau de Llucalcari, à Majorque. C'est un lieu ouvert à la contemplation de la mer, et le thème de ce cycle semble décrire le paysage entourant la propriété.

Les mélodies ont été créées au Palau de la Música Catalana le 12 juin 1948, avec Montserrat Salvadó et Narcís Bonet au piano.

Hélène Giraudier de Bonet

Photo : Mallorca - Deià

NB : La durée des mélodies est indiquée par Narcís Bonet à titre indicatif.

Vistes al mar

I - Vora la mar...

Poesia de Joan Maragall

Música de Narcís Bonet (Op. 70)

Moderato

Cant

Piano

p

rit. *a tempo*

Vo - ra la mar e -

rit. *a tempo*

- ter - na - ment in - quie - - ta - flo -

rit. *a tempo*

8va

P