



V Una cançó a Mahalta

“Hi ha un esclat de rosa”

Per a veu (baix) i piano
Para voz (bajo) y piano
For voice (bass) and piano

Josep M. Pladevall (1956)

Sobre un poema de Màrius Torres (1910-1942)

ISMN: 979-0-805439-66-2

1a edició en pdf: desembre 2020

QC1005P

© Josep Maria Pladevall
© Digital Sheet Music, S.L.
email: info@notesincloud.com
www.dinsic.com

Quaderns de cançó 10:
Cançons a Mahalta
Cicle de cançons sobre un poema de
Màrius Torres per a baix i piano

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

La reproducción total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento, incluyendo la reprografia y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante el alquiler o el préstamo, quedan rigurosamente prohibidas sin la autorización escrita del editor o entidad autorizada y estarán sometidas a las sanciones establecidas por la ley.

All rights reserved. No part of this score may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Publisher.



V Cançó a Mahalta

“Hi ha un esclat de rosa”

Música de Josep Maria Pladevall (1956)

Poema de Màrius Torres (1910-1942)

Poco agitato, ma espressivo e rubato ♩ = 63

poco rit.

5 *a tempo*

9 *mp*

Hi ha un es - clat de ro - sa ba - dant-se en el som -

13 *mf*

riu - re que em dei - xes quan te'n