

Rafael Grimal Olmos

D A C A M E R A 3 3

Vuit peces fàcils en forma de duos

per a dos clarinets
para dos clarinetes
for two clarinets

Vuit peces fàcils en forma de duos

1a edició: juny 2013

© Rafael Grimal Olmos

© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.
Santa Anna. 10, E 3a - 08002 Barcelona

Disseny coberta: Ludovica Mosca

Maquetació: Jaume Vilà & DINSIC GRÀFIC

Imprès a: Impulso, Global Solutions S.A.

Rda. de Valdecarrizo 23

28760 Tres Cantos (Madrid)

Dipòsit legal: B-4047-2013

ISMN: 979-0-69210-803-0

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establetes per la llei.

Distribueix:DINSIC Distribucions Musicals, S.L.

Santa Anna, 10, E 3a - 08002 Barcelona

Tel. 00 34-93.318.06.05 - Fax 00 34-93.412.05.01

e-mail: dinsic@dinsic.com

www.dinsic.com - www.dinsic.es - www.dinsic.cat

Aquestes peces fàcils en forma de duos serveixen perquè l'alumne o intèrpret comenci a tocar conjuntament amb un altre instrumentista i es vagi introduint a poc a poc en el meravellós món de la música de cambra.

Sent accompanyat o bé per un col·lega seu músic, o bé pel seu professor, i així poder gaudir, musicalment parlant, d'aquestes peces.

Agradables, fàcils de tocar i al mateix temps melòdiques. Fan que els dos executants passin un bon i grat moment musical.

Rafael Grimal

Estas piezas fáciles en forma de dúos sirven para que el alumno o intérprete comience a tocar conjuntamente con otro instrumentista y se vaya introduciendo poco a poco en el maravilloso mundo de la música de cámara.

Siendo acompañado bien por otro colega suyo músico, bien por su propio profesor, y así poder disfrutar, musicalmente hablando, de dichas piezas.

Agradables, fáciles de tocar y al mismo tiempo melódicas. Hacen que los dos ejecutantes pasen un buen y grato momento musical.

Rafael Grimal

These duet easy pieces are aimed to students and musicians starting to play together with an other player. They will leisurely be introduced to the wonderful world of chamber music.

Playing along with a friend or teacher, they will enjoy the music in these easy, pleasant, melodic pieces. Both players will have an good and enjoyable musical occasion.

Rafael Grimal

Vuit peces fàcils en forma de duos

per a dos clarinets

Rafael Grimal Olmos

Adagio (M.M. $\text{♩} = 66-69$)

The musical score consists of six staves of music for two clarinets. The top staff is for the first clarinet and the bottom staff is for the second clarinet. The music is in common time (indicated by 'C') and the tempo is Adagio (indicated by 'Adagio (M.M. ♩ = 66-69)'). The key signature is C major (no sharps or flats). Measure 1 starts with a dynamic 'p' (pianissimo). Measures 2-7 show a simple harmonic progression with quarter notes. Measure 8 begins a melodic line with eighth-note patterns. Measure 14 introduces a dynamic '♯' (sharp) in the first clarinet's staff. Measure 20 includes dynamics 'p' (pianissimo), 'mf' (mezzo-forte), and 'poco cresc.' (little crescendo). Measure 27 concludes with a dynamic 'mf' (mezzo-forte) and a fermata over the final note.