



Cançó de cordar-se els botons

D'El cançoner de'n Marcel Tonades i cançons per als més petits

Cor infantil a una veu i piano
Coro infantil a una voz y piano
Single part children's choir and piano

Jordi Domènech

ISMN: 979-0-69232-576-5

1a edició en pdf: novembre 2015

© Jordi Domènech / Pilar Cabot
© DINSIC Publicacions Musicals, S.L.
C. Santa Anna, 10 entresòl 3a
08002 Barcelona
Tel: + 34 933180605
e-mail: dinsic@dinsic.com
www.dinsic.com

Cançoner 12

La reproducció total o parcial d'aquesta obra per qualsevol procediment, compresa la reprografia i el tractament informàtic, i també la distribució d'exemplars mitjançant lloguer i préstec, resten rigorosament prohibides sense l'autorització escrita de l'editor o entitat autoritzada, i estaran sotmeses a les sancions establertes per la llei.

La reproducción total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento, incluyendo la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante el alquiler o el préstamo, quedan rigurosamente prohibidas sin la autorización escrita del editor o entidad autorizada y estarán sometidas a las sanciones establecidas por la ley.

All rights reserved. No part of this score may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Publisher.



Cançó de cordar-se els botons

Moderato (♩ = c. 108)

Text i música: Jordi Domènech

1a estrofa

mf

Trau pe - tit, és tan es-qui-fit com un me-lic de ni - na:

2a. estrofa

Bo - tó na-ca - rat en-tra n'el fo -rat! I tan-ca la por - te - lla

3a. estrofa

Trau i bo - tó de fus-ta i de co - tó, Com van en com-pan-yi - a a

Piano

mf

The musical score is written for voice and piano. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is Moderato, with a quarter note equal to approximately 108 beats per minute. The score consists of three stanzas of lyrics, each with a corresponding musical line. The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clef) and includes a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte). The lyrics are in Catalan and describe the process of buttoning a coat.